

યોગ, સ્વાસ્થ્ય અને નેતિક જીવન મૂલ્યોનું માસિક

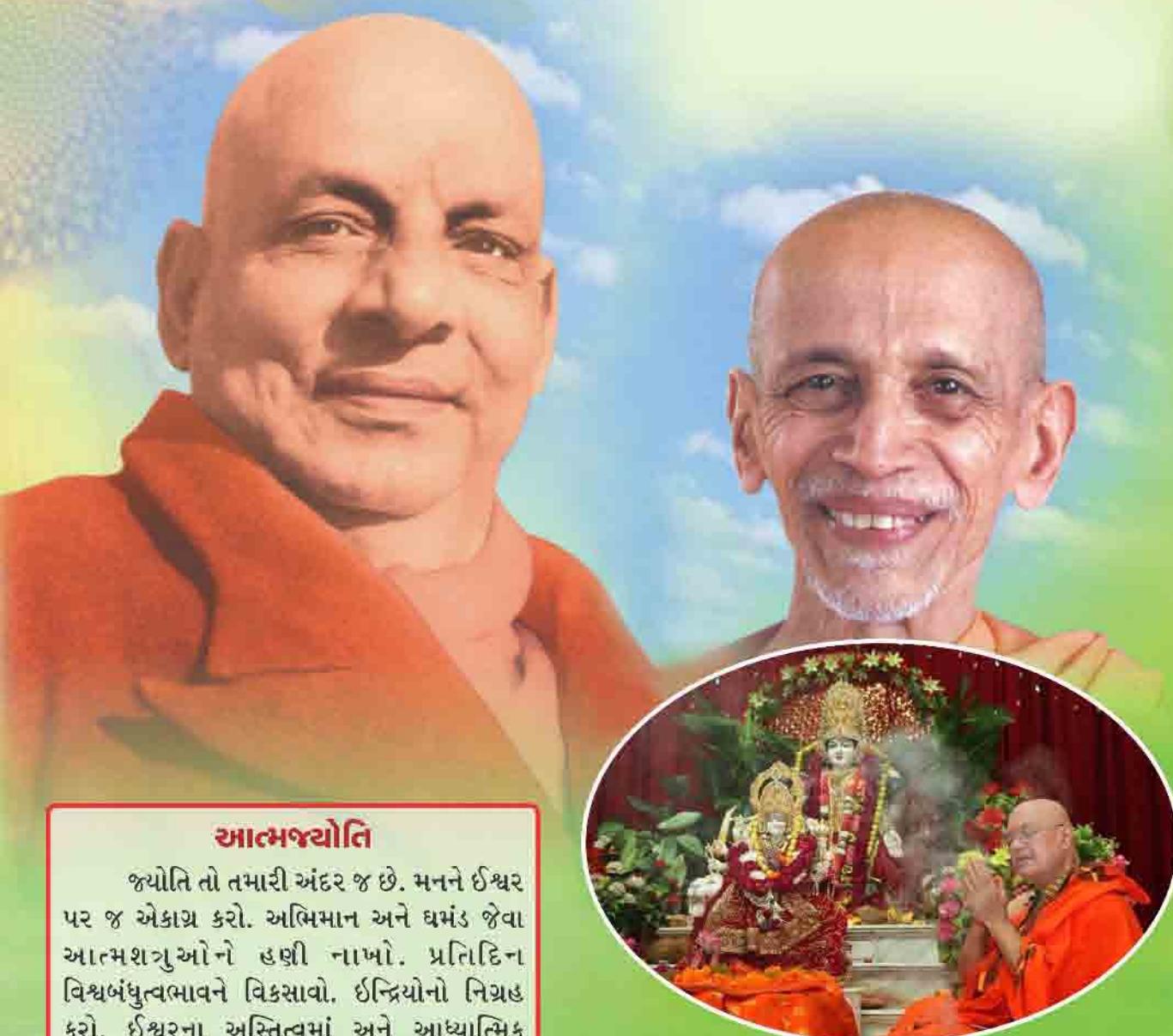
દિવ્ય જીવન



વાર્ષિક લવાજમ : રૂ. ૧૫૦/- • વર્ષ - ૧૭ અંક - ૧૦ ઓક્ટોબર-૨૦૨૦

Postal Registration No. GAMC 1417/2018-2020 Valid up to 31-12-2020 RNI No. GUJGUJ/2003/15738

Published on 4th of every month and Posted on 5th of every month at PSO, Ahmedabad-2. Annual Subscription Rs.150/-



આત્મજ્યોતિ

જ્યોતિ તો તમારી અંદર જ છે. મનને ઈશ્વર પર જ એકાગ્ર કરો. અભિમાન અને ઘમંડ જેવા આત્મશરૂઆતોને હણી નાખો. પ્રતિદિન વિશ્વબંધુત્વભાવને વિકસાવો. ઈન્દ્રિયોનો નિગ્રહ કરો. ઈશ્વરના અસ્તિત્વમાં અને આધ્યાત્મિક સાધનોની શક્તિમાં અવિચલ અને અસીમ શક્તિ રાખો. નન્દ બનો. સાધા બનો. તમે જરૂર અમરત્વને પામશો.

- સ્વામી શિવાનંદ

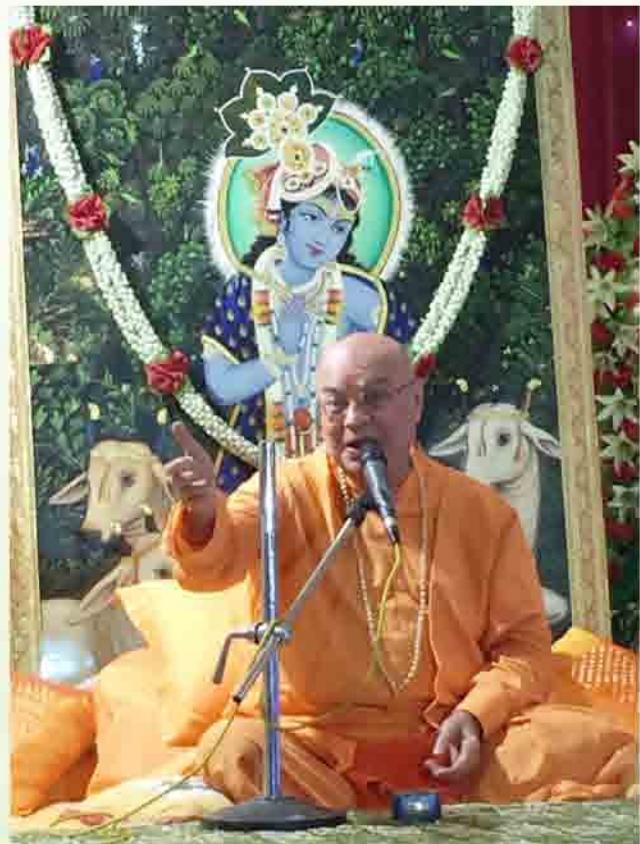
શ્રી ગણેશાયતુર્થીની પૂર્વસંદ્યાએ પાંચ મહિનાના અવકાશ પછી બક્તોનાં દર્શન માટે મંદિરો ખૂલ્યાં મૂકૃતાં પહેલાં પૂજાય સ્વામીજીઓ વિશ્વકર્માણ હેતુ વિશેષ પ્રાર્થના કરી.



भस्म आरती दर्शन

श्री विश्वनाथ मंदिरमां श्रावण अमावास्या
निमित्ते भस्म आरती दर्शन

ता. १८-८-२०२०



श्री कृष्ण जन्माष्टमी प्रसंगे महानिशा ध्यान
अने पूज्य स्वामीज्ञानां आशीर्वयन

ता. १२-८-२०२०



श्री श्री अष्टलक्ष्मी भवन, आदिशक्तिपीठमां श्री कृष्ण प्रागट्य उत्सव, शिवानंद आश्रम-अमरावाड.

ता. १२-८-२०२०

શ્રી સ્વામી શિવાનંદજી મહારાજની પ્રેરણાથી પ્રકાશિત

દિવ્ય જીવન

વર્ષ : ૧૭

અંક : ૧૦

ઓક્ટોબર-૨૦૨૦

સંસ્થાપક અને આધ્યત્મિક :

ભાવદીન શ્રી સ્વામી પાશવલ્ક્યાનંદજી
(ડૉ. શિવાનંદ અધ્યક્ષ)

સંપાદક મંડળ :

અધ્યક્ષ : શ્રી સ્વામી અધ્યાત્માનંદજી (તંત્રી)
શ્રીમતી રૂપા મજમુદાર

○

તંત્રી : શ્રી સ્વામી અધ્યાત્માનંદજી

ખેડું મોકલ્યવાનું સરનામું :

શિવાનંદ આશ્રમ, જોધપુર ટેકરી,
અમદાવાદ - ૩૮૦ ૦૧૫.
ફોન : ૨૬૮૬૧૨૩૪, ૨૬૮૬૨૩૪૫

○

મુખ્ય કાર્યક્રમઃ :

દિવ્ય જીવન માર્કિન, તરુણ લવાજીમ :

સ્વામી શિવાનંદ સર્વજીવસેવાનિષ્ઠિ

ઈતર પત્રવિવહાર અને મહામંગ્રીનું કાર્યક્રમ :

શ્રી પદેશાભાઈ ટેચાઈ

ગુજરાત દિવ્ય જીવન સંખ્યા

શિવાનંદ આશ્રમ,

જોધપુર ટેકરી, સેટેલાઈટ માર્ગ,

અમદાવાદ-૩૮૦૦૧૫

ફોન : ૨૬૮૬૧૨૩૪

એલિફેક્સ : ૨૬૮૬૨૩૪૫

○

E-mail :

sivananda_ashram@yahoo.com

Website : <http://www.divyajivan.org>

લવાજીમ

આસ્તરમાં

વાર્ષિક લવાજીમ	: રૂ. ૧૫૦/-
શુલેષ્ણક લવાજીમ (૧૫ વર્ષ માટે)	: રૂ. ૧૫૦૦/-
પેટ્રન લવાજીમ	: રૂ. ૩૦૦૦/-
છૂટક નકલ	: રૂ. ૧૫/-
વિદેશ માર્ગ (અને મેરીલા)	: રૂ. ૧૮૦૦/-
વાર્ષિક (અને મેરીલા)	: રૂ. ૧૮૦૦/-
શુલેષ્ણક લવાજીમ (૧૫ વર્ષ માટે) ચેક/ફ્રાન્ક (અમદાવાદ) દ્વારા	: રૂ. ૧૫૦૦૦/-

૩૦

કામસ્વાપિં જગત: પ્રતિષ્ઠાં

ક્રતોરનન્ત્યમભયસ્ય પારમ् ।

સ્તોમમહદુરુગાયં પ્રતિષ્ઠાં

દૃષ્ટા ધૃત્યા ધીરો નચિકેતોઽત્યસ્તાક્ષીઃ ॥

કઠોપનિષદ : ૧-૨-૧૧

નચિકેતા ! તું સર્વ પ્રકારે શ્રેષ્ઠ બુદ્ધિસંપત્તન અને નિઝામ છે. મેં તારી સામે વરદાનનાં રૂપમાં સ્વર્ગલોકને રાખ્યું, જે બધા જ પ્રકારના ભોગોથી પરિપૂર્ણ, જગતના આધારસ્વરૂપ, યજ્ઞાદિ શુભ કર્મનું અંતરછિત ફળ, બધા જ પ્રકારના દુઃખ અને ભયથી રહિત, સુતિ કરવા યોગ્ય અને અસ્યંત મહત્વપૂર્ણ છે. વેદોમે અલગ અલગ રીતે તેની શોભાનું શુશ્યગાન કર્યું છે અને તે દીર્ઘકાળ સુધી સ્થિત રહેનારું છે. તે એના મહત્વને જાણવા છતાં બહુ જ ધૈર્યથી તેનો પરિત્યાગ કર્યો, તારું મન સહેજ પણ તેમાં આસક્ત થયું નહીં, તું તારા નિશ્ચય પર દઢ અને અટલ રહ્યો - આ સાધારણ વાત નથી. માટે હું માનું છું કે તું બહુ જ બુદ્ધિમાન, અનાસક્ત અને આત્મતત્ત્વને જાણવા અધિકારી છે.

શિવાનંદ વાણી

ઇશ્વરદર્શનની તમણી

તમે ખરેખર ઈશ્વરને પ્રેમપૂર્વક યાદ કરો છો ? તમને ઇશ્વરદર્શનની તીવ્ર ઈચ્છા છે ? શું તમારા માં સાચી આધ્યાત્મિક ભૂખ ઉદ્ભબી છે ?

જેને ઇશ્વરદર્શનની પ્રબળ આકાંક્ષા હોય છે તેના જ હૃદયમાં પ્રેમનો વિકાસ શરૂ થૈય છે. તેના માટે ખુદ ઈશ્વરને પણ પ્રગટ થયું પડે છે. જે તેને સાચા હૃદયથી માગે તેને ભગવાન તુર્ત જ મળે છે. એ તો માગણી અને માગણીપૂર્તિનો વિષય છે, પરંતુ તેની પાછળ હૃદયની તીવ્ર ભાવના હોવી જોઈએ.

પ્રભુલાદની માફક પ્રેમપૂર્વક ગ્રાર્થના કરો. રાધા જેવાં ગીતો જાઓ. વાલ્મીકિ, તુલસીદાસ અને તુકારામની જેમ તેના નામનો જપ કરો. ગૌરાંગ પ્રભુની માફક ઈશ્વરકીર્તનમાં બધું ભૂલી જાઓ. મીરાંની માફક ઈશ્વર માટે એકાંતમાં વિરહનાં આંસુઓ વહાવો. જો ઈશ્વરની સાચી લગ્ન હશે તો તેના દર્શન જરૂર પામશો.

- સ્વામી શિવાનંદ

અનુક્રમ

૧. કઠોપનિષદ્ધ	૩
૨. અનુક્રમ, તહેવાર સૂચિ	૪
૩. સંપાદકીય	૫
૪. નિર્ગુણ ધ્યાનસાહના	૬
૫. મનથી પરના પ્રદેશમાં વસો	૭
૬. સ્વધર્મનો અર્થ - દ	૧૧
૭. આપણે અને આપણા આગામી ઉત્સવોશ્રી સ્વામી અધ્યાત્માનંદજી	૧૨
૮. ધન્ય રંકા... ધન્ય લાંકા...!	૧૩
૯. અહિસા, સત્ય અને પ્રભુ	૧૪
પ્રેમનો સંગમ : મહાત્મા ગાંધીજી	૧૪
૧૦. શાસ એ જ જીવન	૧૫
૧૧. એકાત્મા માટે મનની શુદ્ધિ આવશ્યક શ્રી સ્વામી નિખિલેશ્વરાનંદજી	૧૮
૧૨. ગુરુદેવ સાથેની યુગપ્રવર્ત્ત યાત્રા -૩ તે. શ્રી શરદ્યંદ્ર બેહરા....	૨૦
૧૩. આધુનિક યુગનું માધ્યમ-૨	૨૨
૧૪. પ્રાણ અને પ્રાણાયામ	૨૪
૧૫. નામ મહિમા - ૪	૨૫
૧૬. યોગ એટલે જીવવાની જડિબુઝી શ્રી અતુલ પરીખ	૨૮
૧૭. વૃત્તાંત	૩૧

તહેવાર સૂચિ

નવેમ્બર-૨૦૨૦		
નં.	તિથિ	(આસો વદ)
૧૧	૧૧	સ્મા ઐકાદશી
૧૨	૧૨	વાકુ બારસ
૧૩	૧૩/૧૪	પ્રદોષ પૂજા, ધનતેરસ, દુપચુરુર્શી
૧૪	૧૪/૩૦	દિવાળી, શ્રી મહાવિર નિવાંશાદિન
૧૫	૩૦	અમાવાસ્યા, મહાત્મય સમાપ્તિ, ગોવર્ધન પૂજા (કરતક સુદ)
૧૬	૧/૨	વિકલ્પસંવત્તા ૨૦૭૭ શરૂ, નૃતન વર્ષારિબ, ભાઈબીજ
૧૮	૫	લાભ પાંચમ
૨૦	૬	સ્ફદ પછી
૨૧	૭	જીવાચમજયંતી
૨૨	૮	ગોપાઠમી
૨૩	૯	શ્રી રંગ અવધૂત જ્યોતી
૨૪	૧૧	પ્રભોધિની ઐકાદશી, તુલસી વિવાહ
૨૭	૧૨	પ્રદોષ પૂજા
૩૦	૧૫	પૂર્વિમા, દેવાદિવાળી, શ્રી ગુરુનાનક જ્યોતિ

“અનુરોધ-અમિલાધા” ગ્રાહકોને :

- આપનું પત્રવ્યવહારનું સરનામું પિનકોડ સાથે સંપૂર્ણ હોય તે ટપાલ ખાતાના નવા નિયમો મુજબ અનિવાર્ય છે. સરનામું બદલો ત્યારે સરનામાની થોકસાઈ માટે વિનંતી.
- આપનો ગ્રાહક નંબર નોંધી લેવા વિનંતી છે, જેથી અંકની પ્રાપ્તિ સંબંધી કોઈ પણ પત્રવ્યવહાર કરતી વેળા ગ્રાહક નંબરનો ઉલ્લેખ વહીવટી સરળતા સર્જી શકે છે.
- સામાન્યતા: દર માસની પાંચમી તારીખે અંક પ્રાસીદ્ધ થયા બાદ તેની રવાનગીનું કામ શરૂ થાય છે. છતાં કોઈ ખાસ કારણોસર પ્રકાશનની નિર્ધારિત તારીખના ૧૦ દિવસ વીચે પણ જો આપને અંક ન મળે તો સ્થાનિક ટપાલ ક્રેરીમાં તપાસ કર્યા બાદ વહીવટી કાર્યાલયને જાણવનું. સિલકમાં હશે તો બીજો અંક મોકલાશે.
- ‘દિવ્ય જીવન’ની સામગ્રી આપને ગમી હશે. તેથી હવે આપનાં પરિચિત વર્તુળોમાં પણ તેની રસહ્યાંજ્ઞ થાય અને ગ્રાહકવૃદ્ધિમાં આપનો નક્કર સહયોગ અમને મળતો રહે તેવી અતિવાધા છે.
- અમદાવાદ સિવાયના ગ્રાહકોએ પોતાનું લવાજન પ્રાફિટ અગર મની ઓર્ડરથી જ મોકલવનું.

દિવ્ય સ્કુલિંગ

મા શક્તિ

આ વિશ્વ એક નાટક માત્ર છે ! ગતિશીલતાના પ્રતીક સમી મા શક્તિનું એ અગમ્યતૃપ છે, જે અચળ શાશ્વત પરમતત્વ પર અધિકિત છે. આ પરમ વિશ્વોટક ગતિશીલતા એ મૂળભૂત શક્તિ છે, આદિ શક્તિ છે, મહાશક્તિ, પરાશક્તિ છે. મહાત્માની છે. આમ તો એ આપણી કલ્યાણની બહારની શક્તિ છે. બ્રહ્માશક્તિ, વિષ્ણુશક્તિ તથા શિવશક્તિનું એનું પ્રાગટ્ય એ સાધારણ માણસની સમજ-બુદ્ધિની બહારની આધ્યાત્મિક સંકલ્પના છે.

- સ્વામી ચિદાનંદ

સંપાદકીય

શ્રી સ્વામી અધ્યાત્માનંદજી

હવે ઈશ્વર કરુણાની વર્ષા કરે અને વિશ્વને કોરોનાથી મુક્ત કરે એવું આપણે સૌ ઈચ્છાઓ છીએ, પરંતુ જ્યાં સુધી આપણે આત્મસંયમ પાળીશું નહીં ત્યાં સુધી કોરોનાથી મુક્તિ સંભવી શકે નહીં.

‘માર્સ્ક’ પહેર્યા વગર બહાર ફરનારાઓ પ્રત્યે સરકારકીએ હંડ જાહેર કર્યો. હુભર્યે આ હંડ આપવામાં આપણને મુશ્કેલી નથી, પરંતુ ‘માર્સ્ક’ પહેરવામાં વિટેબણ્ણા છે. એકમાત્ર અમદાવાદમાં જ દરરોજ માર્સ્ક વગર આવતા-જતા ઝાઈવ કરતા લોકો પાસેથી પોલીસંતર પાંચ લાખ રૂપિયા વસૂલ કરે છે. What a shame?

આપણે સ્વતંત્ર નથી. સામાજિક પ્રાણી અને આપણા સમાજનું અવિભાજ્ય અંગ છીએ. માત્ર માર્સ્ક જ નહીં, પરંતુ એકમેકને મળીએ ત્યારે ‘સોશિયલ ડિસ્ટન્સ’ આવશ્યક અંતર રાખીને વાર્તાલાપ કરીએ. મળીએ ત્યારે દૂર્થી જ નમસ્કાર કરીએ વગેરે વાતો-આદેશોને છેક માર્ચ મહિનાથી ઢંઢેરો પીટાવી-ઢોલ વગાડી, ટેલિફોનની કોલર ટ્યુનમાં સતત કહેવામાં આવે છે, છતાં હુભર્યે આપણે કહેવાતા ભણેલા-ગણેલા લોકો જ સાવધાન નથી. રિક્ષા, કાર, સ્કૂટર પર બેસીને હજુ પણ રસ્તા ઉપર પાન-તમાકુ અને કફના ગળજા થુકવાની અસભ્યતામાંથી બહાર આવતા નથી. સિંગાપોરમાં આમતેમ થુકવા માટે ૩૦૦ ડોલર ફાઈન છે, ત્યાં થુકતા નથી. તો ભારતમાં પગ મૂકતાની સાથે જ આપણા ઉપર સંયમ-શૂન્યતાનો અંગળો કેમ આવી ઊડે છે?

સાવધાન થઈએ ! બને તેટલાં હડાં પીણાં, આઈસકીમ અને બજારુ વાનગી કે રસોઈ ખાવાનું ટાળીએ. આવશ્યક અને ખૂબ જરૂરી હોય તો જ ધર બહાર

જઈએ. કોઈ પણ સંજોગોમાં માર્સ્ક પહેર્યા વગર થોડી કાશો માટે પણ બહાર ન જઈએ. વાતો બધી નાની નાની છે, આપણને બધાંને બહાર પણ છે, પરંતુ સાવધાનના નામે મીઠુંછે, માટે સાવધાન !

પ્રાર્થો! પ્રાર્થો! પ્રાર્થો! ઘૂંઠણીએ પડીને પરમાત્માને હવે આપણી આ પૃથ્વીને કોરોનાથી મુક્ત કરવા પ્રાર્થો! ડોક્ટરો, પેરામેડીકલ સ્ટાફ, પોલીસકમ્બાઓ, આર્મિના મિત્રો, બધાં જ ચાજ્યોનાં મુખ્ય મંત્રીઓ અને તેમનાં મંત્રી મંડળ તથા મુનિસિપલ કમ્બાઓ, દિલ્હી સ્થિત આદરણીય શ્રી પ્રધાનમંત્રીશ્રી તેમનું મંત્રી મંડળ અને પૃથ્વી પરના સાતેય ભૂખંડો - સૌ કોરોનાથી મુક્ત રહે. કોરોનાગ્રસ્ત - નેગેટીવ થાઓ. જે મૃત્યુ પામે છે, તેમને આત્મ શાંતિ મળો. આપણે સૌ સાથે મળીને પ્રાર્થીએ. કઢી કોઈ પણ પ્રાર્થના નિષ્ફળ જતી નથી. વહેલી મોડી તમામ પ્રાર્થના ફળે જ છે, માટે પ્રભુને પ્રાર્થો અને વિશ્વને કોરોના - પ્રલયથી મુક્ત કરો.

આપણે આપણા રાખ્ણના સુખદ સ્વસ્થ, અર્થતંત્રની સંઘરસતા, નાગરિકોના સ્વસ્થ અને આનંદપ્રદ જીવનના હિમાયતી બનીએ. તમો એક વ્યક્તિ નથી, તમો રાખ્ણનું અવિભાજ્ય અંગ છો. તમારી વ્યક્તિગત સ્વસ્થતા, સુધરતા, સંયમ અને અનુશાસન એ રાખ્ણનો ઉત્કર્ષ અને અભ્યુદય છે.

સાવધાન થાઓ ! સ્વતંત્રતાને સ્વર્ણંદતા ન જાણો. સાચા અર્થમાં રાખ્ણના નાગરિક બનો અને ભારતનો જ્યકરો. વંદે માતરમ્ભ, અં શાંતિ.

- સંપાદક

નિર્ગુણ દ્વારા સાધન

ગુરુદેવ શ્રી સ્વામી શિવાનંદજી

નિર્ગુણ ધ્યાનસાધના અથવા વેઢોટી સાધનામાં બે વાતો આવશ્યક છે. એક તો સંકલ્પબળ અને બીજું મનન. શ્રવણ પછી મનનનો વારો આવે છે; મનન પછી નિહિથાસન અથવા ઉત્ત્ર ધ્યાનનો વારો આવે છે. નિહિથાસન દ્વારા સાક્ષાત્કાર અથવા અપરોક્ષ સાક્ષાત્કારની પ્રાપ્તિ થાય છે. જેવી રીતે પાણીનું એક ટીપું ગરસ તવી ઉપર પડતાંની સાથે સુકાઈ જાય છે તેવી જ રીતે મન તથા આભાસચૈતન્ય બ્રહ્મમાં વિલીન થઈ જાય છે અને ચિત્તમાત્ર ચૈતન્ય જ બાકી રહે છે. માટે આ સાધનચતુર્ય; શ્રવણ, મનન, નિહિથાસન વગેરે દ્વારા તમે નિર્ગુણ સાધના માટે યોગ્ય બની શકશો.

નિર્ગુણ ધ્યાનમાં મનની પોતાની ચેતના નથી રહેતી. તે સર્વવ્યાપક, નિરાકાર, નામરહિત, શુણરહિત, અખંડ, અવ્યક્ત અને અસીમ ચૈતન્ય સાથે એક બની જાય છે. ધ્યાતા તથા ઘેય, વિચારક તથા વિચાર, ‘અહમ्’ તથા ‘ઈહમ्’, (‘હું’ અને ‘આ’) એક બની જાય છે. નિર્ગુણ ધ્યાન એ સાધનાનું છેલ્લું પગશિયું છે. ધ્યાતાની નજરે જગત વિલીન થઈ જાય છે તથા તે શુદ્ધ નિર્ગુણ બ્રહ્મમાં નિવાસ કરે છે.

એમ જાણાય છે કે મનુષ્ય જ્યાં સુધી સંગુણ ધ્યાનમાં પ્રગતિ ન સાધી શકે ત્યાં સુધી તે નિર્ગુણ ધ્યાનસાધનામાં આગળ વધી શકતો નથી. જે માણસયમ, નિયમ તથા સાધન ચતુર્યમાં સ્થેત થયેલો હોય, જે ઉત્ત્ર નિષ્ઠામ સેવાથી કર્તાપણાનો અને ભોક્તાપણાનો પરિસ્તાગ કરીને સર્વવ્યાપક એકરસ સત્તાનું સર્વત્ર દર્શન કરતો હોય, જેણે વિવેક, વૈરાગ્ય તથા શ્રવણ, મનન ઈત્યાહિના અભ્યાસથી મનનું સંપૂર્ણ સમાધાન પ્રાપ્ત કરી લીધું હોય તે જ માણસ નિર્ગુણ ધ્યાનસાધના કરી શકે છે તથા બીજાં સાધનો કરતાં થોડા સમયમાં તે બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ કરી શકે છે.

સાધનાનો અભ્યાસ છે પ્રકારે કરી શકાય છે : -
(૧) નેતિ-નેતિ વિધિ, (૨) સાક્ષી વિધિ, (૩) અન્વય-વત્તિરેક વિધિ, (૪) લય-ચિંતન વિધિ, (૫) ભાગ-ત્યાગ લક્ષણા વિધિ, (૬) ભાવનાપૂર્વક ઝેં ઉપર ધ્યાન વિધિ.

હવે એક પછી એક આ છાયેનું સંક્ષિપ્ત વર્ણન જોઈએ :

(૧) નેતિ-નેતિ સાધના : નેતિ-નેતિનો અર્થ છે આ નહિ, આ નહિ. આ નિષેધાત્મક વિધિ છે. ઉપનિષદ્ધોની ધોષણા છે કે શરીર આત્મા અથવા બ્રહ્મ નથી, આ મન આત્મા નથી, આ બુદ્ધિ આત્મા નથી, આ આનંદમય કોષ આત્મા નથી. આ મિથ્યા, ભામક ઉપાધિઓનો નિષેધ કર્યા પછી જે બાકી રહેતે જ શુદ્ધ, વ્યાપક સંચ્યોધાનંદ આત્મા છે. તમે વાસ્તવમાં આ જ આત્માઓ. આ જ નિષેધાત્મક વિધિ છે.

(૨) સાક્ષી વિધિ : તમારે તમારી મનોવૃત્તિનું અંતર્નિરીક્ષણ કરવું જોઈએ. તમારી જીતને મનની વૃત્તિઓથી અલગ કરો. તેમની સાથે તાદાત્ય ન રાખો. આ વૃત્તિઓથી પ્રભાવિત ન થતાં તેના સાક્ષી બનો. ‘ઝેં હું સાક્ષી છું, ઝેં અહમ્ સાક્ષી’નો સદા માનસિક જપ કરો. સતત જપ તથા ભાવ દ્વારા અંતરમાં આ ભાવના જામી જવી જોઈએ. આથી છેવટે તમે દેહથી ઊંચા આવી જશો. જીવભાવના સંપૂર્ણપણે લોપ પામશે. કામ કરવા છીતાં પણ બધાં કાર્યોના સાક્ષી બની રહો. વાસ્તવમાં મન તથા ઈન્દ્રિયો જ કામ કરે છે. તમે તો સાક્ષી માત્ર છો; સદા આ ભાવના જગ્યાત રાખો. ગીતાના પાંચમા અધ્યાયનો આઠમો શ્લોક સદા યાદ રાખો-જેણે સમત્વ બુદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી છે અને જેણે તત્ત્વનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યું છે તે હુંમેશાં જોતાં, ખાતાં, સ્પર્શ કરતાં, સુધ્યતાં, સાંભળતાં, હરતાં-ફરતાં, સૂતાં તથા શ્વાસ લેતાં છીતાં

પણ ‘હું જાતે કશું જ નથી કરતો’ - ઈન્દ્રિયો-ઈન્દ્રિયોના વિષયોમાં વર્તે છે એવા વિચારમાં મળે રહે છે.

(૩) અન્વય વ્યતિરેક વિધિ : દરેક વસ્તુના પાંચ ભાગ છે : નામ, રૂપ, અસ્તિ, ભાતિ તથા પ્રિય. નામ તથા રૂપ મિથ્યા છે. તે ભાગ માયાના છે. અસ્તિ, ભાતિ તથા પ્રિય બ્રહ્મનાં સ્વરૂપ છે. તે સત્ય છે. અસ્તિ, ભાતિ તથા પ્રિયનો અર્થ છે - સત્ત્વ, ચિત્ત અને આનંદ-સંખ્યાનંદ (Existence, Knowledge, Bliss) નામ તથા રૂપ ભિન્નભિન્ન છે; પરંતુ અસ્તિ, ભાતિ તથા પ્રિય બધામાં એક જ છે. તે આત્માનાં વિશેષજ્ઞો એટલે કે ગુણો છે. નામ તથા રૂપ વ્યતિરેક છે. અસ્તિ, ભાતિ તથા પ્રિય અન્વય છે. અન્વય-વ્યતિરેક વિધિથી તમારે બધાં નામરૂપોનો નિષેધ કરી બધા વિષયોમાં ગુપ્ત અસ્તિ, ભાતિ તથા પ્રિયને કાઢી લેવાં જોઈએ. નિર્જીવ ધ્યાનસાધનાની અંતિમ અવસ્થા, જેમાં તમે બ્રહ્મ સાથે તાદીત્ય સ્થાપિત કરી શકો છો તે પ્રાપ્ત કરવાનું આ જ સાધન છે. સતત વિચાર તથા ધ્યાનશક્તિ દ્વારા નામ તથા રૂપ વિલીન થઈ જાય છે અને અસ્તિ, ભાતિ તથા પ્રિય જ સર્વત્ર વિભાગિત થાય છે. સાચા આનો અભ્યાસ કરો.

(૪) ભાગ-ત્યાગ લક્ષણાવિધિ : આનો સંબંધ ‘તત્ત્વમસ્તિ’ મહાવાક્ય સાથે છે. તત્ત્વ તથા ત્વમુના બે અર્થ છે. તત્ત્વનો એક અર્થ છે ઈશ્વર અને બીજો લક્ષ્યાર્થ છે બ્રહ્મ. તેવી રીતે ત્વમુનો એક અર્થ છે - જીવ અને બીજો લક્ષ્યાર્થ છે - કૂટસ્થ, જે બ્રહ્મની ઓળખ છે. તમારે ઉપાધિ અવિદ્યા, તેના ધર્મ તથા અવિદ્યામાં પ્રતિબિભિન્ન ચૈતન્યને જીવથી દૂર કરવાં પડશે અને ઉપાધિ માયા, તેના ધર્મ અને માયાના પરાવર્તિત ચૈતન્યને ઈશ્વરથી દૂર કરવાં પડશે. તમારે જીવ અને ઈશ્વર બન્નોમાંથી સમાન સાર લઈને

તેમની વચ્ચેનું સાચ્ય-એકત્વ-સમજનું પડશે. આ ભાગ-ત્યાગ લક્ષણ છે. આ વિધિથી તમે જીવ તથા બ્રહ્મની એકતા ઉપર ધ્યાન કરી શકો છો.

(૫) લય-ચિંતન વિધિ : લયનો અર્થ છે કાર્યનું કારણમાં વિલીન થવું. અભ્યાસ ત્રણ પ્રકારના છે : પહેલો પ્રકાર છે-વિચાર કરો કે મન બુદ્ધિમાં લીન થાય છે. ત્રણ પ્રકારના અભ્યાસ છે : (i) મન બુદ્ધિમાં, બુદ્ધિ અવ્યક્તમાં અને અવ્યક્ત બ્રહ્મમાં વિલીન થાય છે તેમ માનવાનું છે. (ii) પૃથ્વી જળમાં, જળ અન્નિમાં, અન્ન હવામાં, હવા આકાશ (ઈથર)માં, આકાશ અવ્યક્તમાં અને અવ્યક્ત બ્રહ્મમાં વિલીન થાય છે તેમ માનવાનું છે. (iii) વિશ્વ વિરાટમાં, તેજ હિરણ્યગર્ભમાં અને પ્રણા ઈશ્વરમાં વિલીન થાય છે તેમ માનવાનું છે. કૂટસ્થ બ્રહ્મની સાથે એક થઈ જાય છે. આ ઉપરથી તમે જોઈ શકશો કે બધા જ બાધ્ય પદાર્થો અથવા ઉપાધિ ધીરે ધીરે એક જ મૂળ ઉદ્ગમ બ્રહ્મમાં વિલીન થઈ જાય છે. તમે મૂળ તત્ત્વ બ્રહ્મને પ્રાપ્ત કરો છો, જે સર્વ મન તથા પંચભૂતોનું ઉદ્ગમસ્થાન છે. છેવટે તમે બ્રહ્મમાં જ નિવાસ કરો છો.

(૬) ઊં ઉપર ધ્યાનની વિધિ : ઊં સાથે શુદ્ધિ, પૂર્ણતા, શાંતિ, અસીમતા વગેરે ભાવને સંયોજિત કરો. આનું વર્ણન પ્રશ્નવસાધનામાં આપવામાં આવ્યું છે.

મનના ધણા જ પ્રકાર છે. આથી જુદી જુદી પ્રકૃતિના માણસો માટે જુદા જુદા માર્ગો બતાવવામાં આવ્યા છે. કોઈપણ માણસ પોતાની રૂચિ પ્રમાણે કોઈ પ્રકારની સાધના ગ્રહણ કરી શકે છે અને તે સાધના દ્વારા તે આત્મસાક્ષાત્કાર પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

□ ‘સાધના’ માંથી સાભાર

ઈશ્વર અને આપણી વચ્ચે જો કંઈ અવરોધ હોય તો તે છે માત્ર “અહંકાર”. માટે સરળ બનો. સહજ બનો. નિર્મણ બનો. નિષ્કપટ બનો. આ બધું પ્રાર્થનાથી મળશે અને નાબુદ થશે, આપણો અહંકાર.

- શ્રી સ્વામી અધ્યાત્મનાંદજ

મનથી પરના પ્રદેશમાં વસો

- શ્રી સ્વામી ચિદાનંદજી

તમારા આ શરીરદુખી ધરને જો બરાબર સમજો, તેનો તમારી સાથેનો સંબંધ બરાબર નિભાવો અને તમારો તેની સાથેનો ગર્ભિતાર્થ સ્વીકારો તો તે તમારા આધ્યાત્મિક વિકાસ અને મોક્ષ માટેનું ક્ષેત્ર બનશે. તમારું તે બંધન નથી; તે તમારી સમસ્યા નથી; તે તમારું દુઃખન નથી, પરંતુ તમે તેને બંધન, સમસ્યા તેમ જ શરૂ બનાવો છો.

તેની સાથે આમ વહેવાર કરીએ તે દુઃખિય છે, કરણ મહાન રહસ્યવાદીઓ અને માર્ગદર્શકો આપણાને કહે છે કે માનવથી નિભન અગણ્ય યોનિઓ માંથી પસાર થયા બાદ ધર્મ મોટા સફ્ફનસીબના લીધે જીવ માનવજીન્મ ધરે છે. જ્યારે આવી હકીકત હોય ત્યારે તમે કેમ કહી શકો આ એક મોટો અધઃપાત્ર છે? આ ખોટું બંધન છે? આ વાત તર્કસંગત નથી. ઉત્કાતિના ઉચ્ચતમ બિંદુ એવા માનવજીન્મને સમસ્યા અને બંધન કહેવામાં આવે તે સમજમાં ઉત્તરું નથી. આ ખોટું છે! આવું ન હોઈ શકે. આવું નથી જ.

જીવ કામનાઓને વશ થવાથી નફાને નુકસાનમાં ફેરવે, કીમતી ભેટને સમસ્યા બનાવે, મોક્ષનાં દ્વારને કહેવાતું બંધન બનાવે તેવી અસર ઉદ્ભવે છે. આ બાબત તત્ત્વવિચાર અને વિવેકબુદ્ધિની ખામી સૂચવે છે. વિષયવસ્તુઓ આપણાને કર્દ યાતના આપવા કે આપણા પર કાબૂ જમાવવા આવતી નથી. આપણો તેના તરફ ગતિ કરીએ છીએ. આ ઈન્દ્રિયોપભોગોની પાછળ દોડવાનો મૂર્ખ પ્રયોગ તમારી કલ્પના અને વાસનાના અંદરના આવેગને લઈને થાય છે. ગેરસમજ અને અશાન પર આધારિત આ મૂર્ખાર્થિભરી પ્રક્રિયા છે.

આમ તો સત્ય તો એ છે કે તમે જે શોધી રહ્યા છો, ‘તે’ તમે છો, સો વાર, અરે હજાર વખત તમે ‘તે’ છો. આપું જગત જે શોધી રહ્યું છે તે તમે છો. તમે આનંદ-

સ્વરૂપ, આત્મ-તત્ત્વ છો, ત્યાં હુંબ કે પીડા નથી. તમારો ખરો સ્વભાવ તમારો વાસ્તવિક સ્વભાવ, શાંતિ અને આનંદ છે. પેઢી દર પેઢીથી, યુગોથી આ સત્ય જીહેરમાં કહેવાઈ રહ્યું છે, પરંતુ આપણે તે સત્ય તરફથી મોં ફેરવી લીધું છે. માટે ઈશ્વરની અવર્જનાય દૃપાના લીધે આપણા પૂર્વજીએ કહ્યું છે : “આ આત્મ-સર્જિત બંધનમાં વિના કારણ શા માટે રહેવું? તિઠો, જાગો, જ્ઞાન પ્રાપ્તકરો અને આનંદ-સાગરમાં તરો.”

ચાલો, આપણે ખુલ્લાં ડિલથી, પક્ષપાત કર્યા શિવાય સાચેસાચું કબૂલી લઈએ કે આ હાકલ તરફ બેધ્યાન થવાથી આપણી સમસ્યા પેઢા થઈ છે. આપણે સ્વીકારવી પડે, કબૂલ કરવી પડે તેવી સીધી સત્ય આ હકીકત છે. આપણે વસ્તુઓ પાછળ દોરીએ છીએ. વસ્તુઓ, પરિસ્થિતિઓ અને લોકોના આ જગતને આપણે દોષ હેતા રહીએ, તેથી ઊભાં થતાં અપાકર્ષણો અને આકર્ષણોને વળોવતા રહીએ, પરંતુ અગાઉ વિચારી ગયા છીએ તેમ ખરી સમસ્યા પેઢા કરનાર આપણાં મોહ અને લોબ, આપણી લોકાની ઈન્દ્રિયો, આપણી લાલસા અને વાસનાઓ છે. આ વાત સાબિત કરવા આપણે રાત્રે લાઈટ બંધ કરી આપણા ઓરડામાં બેઠા હોઈએ તેવી કલ્પના કરો. બીજા કોઈ વિક્રેપો હવે ન હોવા છતાં આપણાને સમાધિ ચરી જતી નથી. આનું કારણ એ છે કે ખરેખર તો વિક્રેપક તત્ત્વો બહાર નથી ; આપણે આપણાં વલણો દ્વારા તેમને પેઢા કરીએ છીએ. આપણી આસક્તિઓ અને વાસનાઓના આપણા આંતરિક સંબંધોના લીધે આપણા ‘હું’ અને ‘મારું’ની અસર હેઠળ આ તત્ત્વો ઊભાં થાય છે.

આમ કેમ બને છે ? કારણ તમે બેધ્યાન છો, ઉદાસીન છો. તમારી અંદર બેઠેલ તત્ત્વની વાસ્તવિકતા તથા તમારો અંતરવાસી તરીકે જે તમારો શાશ્વત સાથી

તમારા અંતરાત્મા તરીકે પ્રકાશે છે અને જે તમારી બધી બહિગરમી ઈન્ડ્રિયોથી અજાણ છે તેની હાજરીને સ્વીકરવાનું ટાળો છો. એક સેકેડ માટે પણ તે તમારા જીવનમાંથી ગેરહાજર ન હોવા છતાં તમે તેની અંતરની વિદ્યમાનતાને અવગાણવાનું પસંદ કરો છો. તેને મહત્વન આપવાનું તમે પસંદ કરો છો. જો તમે આ વાત સ્વીકારો તો તમારી સમસ્યાનું નિરાકરણ થઈ જાય.

તમે અંદર હો ત્યારે તમે ‘તેની’ સાથે રહો છો. તમે જીવો છો તે અસ્તિત્વમાં તે વધુમાં વધુ નજીક વસ્તુઓ કરતાં પણ વધુ પાસે હોવાથી તે અંતેવાસી ‘વિદ્યમાનતા’નો વિચાર કરવો છોડી જ નથી શકતા. તે સૌથી વધુ નજીક છે. માટે જ્યાં સમસ્યા હોય ત્યાં તેને સુધારવી પડે. આ શી રીતે કરીશું? દક્ષિણામૂર્તિ અને શંકરાચાર્ય આપણાને મૌન દ્વારા તે બતાવે છે. મૌન દ્વારા શબ્દો વાપર્યાસિવાય તેઓ આપણાને સૂચવે છે.

તમે અને તે ‘પુરુષ’ હંમેશ જોડાયેલા છો, હંમેશ સંબંધ ખરાવો છો આ વાત સ્વીકારો, જાણો. તમારા અને તે ‘પુરુષ’ વચ્ચે એક અખંડ, શાશ્વત સંબંધ છે. તમે અલગ નથી. ખરેખર તો તમારી બહાર રહેલી સંસારની બીજી દરેક વસ્તુથી તમે જુદા છો, અલગ છો, કારણ કે તે ભૌતિક અંતર અને દૈત્યતાથી તમારાથી ભિન્ન છે, પરંતુ તમે અને તે તત્ત્વ તો હંમેશ જોડાયેલ છો, તમે હંમેશ એક છો, આ સત્ય તરફ આંખ બંધ ન કરશો, કારણ તે જ સમસ્યાનું નિરાકરણ છે. સમસ્યા કરો બહાર નથી, અંદર છે.

આ જોડાણથી દૂર થવા ઈન્ડ્રિયાર કરો. હંમેશ આ જોડાણમાં જ કેન્દ્રિત રહો. તે તત્ત્વને છોડશો નહિ. તમારી પૂરી તાકાતથી, તમારા પૂરા સ્વરૂપથી ‘તેને’ વળળી રહો. તે યથાર્થતામાં વાસ કરો, કેન્દ્રમાં વસી રહો. તમે આમ જ કરવાના છો તે બાબત આગ્રહી રહો. જો કશું પણ, નાની સરખી રીતે પણ તમને ચલાયમાન કરવા કોશિશ કરે તો કહી છો, ‘હઠો, હું આ કેન્દ્રમાં વસું છું! આ આત્મરિક એકતામાં કેન્દ્રિત રહો. જ્યાં કોઈ બીજું વિક્ષેપ કરે તેવું

તત્ત્વ પહોંચો ન શકે તેવી તમારી અંતરતમ ગુફામાં રહો. આત્મામાં વસો!

મને જે આકર્ષણો સર્જે છે તેનું શું? તેની સાથે કેમ કામ પાડવું? “મનો-બૃદ્ધયહુકાર ચિત્તાનિ નાહમ્ - હું મન, બુદ્ધિ, અહંકાર કે ચિત્ત નથી” આમ શંકરાચાર્ય કહે છે. ગુરુદેવે આપણાને એક સૂત્ર આપ્યું છે, “કશાનું અસ્તિત્વ નથી. મારું કશું નથી. હું મન કે શરીર નથી. હું અમર આત્મા હું.” આ સૂત્રની પહેલી લીટી સમસ્ત જગતનું વિલોપન કરી નાખે છે. કશાનું અસ્તિત્વ જ નથી અને કદાચ તમે માનતા હો કે કશાનું અસ્તિત્વ તો હોય જ તો બીજી લીટી સ્પષ્ટ કરે છે કે મારું કશું નથી, કારણ મનના વિચારથી, કલ્પનાઓ વડે, મનની આસક્તિઓ અને મારાપણાના ભાવ દ્વારા, બધું પોતાનું હોવાની ભાવના ઉદ્ભબે છે. હું શરીર કે મન નથી, આમાંની કોઈ વસ્તુ મને પરજીવી ન શકે.

અને જો તે પરેશાન કરે તો તમારે શી ચિત્તા? તમારી આસપાસની દરેક વ્યક્તિના મનમાં અસંખ્ય વિચારો - આસક્તિઓ, ઈચ્છા અને લાલસાઓ ભરી પડી છે. તેથી તમે પરેશાન થાવ છો? તેના વિષે તમે ભાર ઉઠાવી ફરો છો? તે બાબતો વિષે તમને કોઈ જાતની મૂર્જવણ થાય છે? આ મહત્વના સત્યનો વિચાર કેમ નથી કરતા? તમારી આસપાસના લોકોના મનમાં અરાજકતા ડેલાય, પરંતુ તમને કોઈ ચિત્ત થતી નથી, કારણ કે તે કોઈની સાથે તમને સંબંધ નથી, તેની તમને અસર નથી થતી કે કોઈ જાતની સમસ્યા તેથી ઊભી થતી નથી.

ફક્ત આ મન જ કેમ? તેણે કેમ સમસ્યા ઊભી કરવી પડે? બીજા કોઈ મનમાં ગરબડ ઊભી થાય તેની સાથે તમે જેવો પનારો પાડો તે જ રીતે અહીં વર્તન કરો. આ કોયડે ઊભો થયો તેવો વિચાર જ શા માટે કરવો? ‘‘એ તો ચાલે છે. ઝાંકાંક, કશુંક ચાલી રહ્યું છે. મારે તેની શી દરકાર?’ હું તો દુંહું ત્યાંનો ત્યાં દુંહું, આનંદ સાથે ગાઢ સંબંધથી જોડાયેલો છું, શાંતિ સાથે નજીકનું જોડાણ

છે. બધાંના હદ્યમાં જે વાસ કરી રહ્યો છે 'તે'ની સાથે ગાડ રીતે જોડાઈ રહેલો છું" - આમ કહો.

તમે ખરેખર જે સ્થિતિમાં હશો તે જ સ્થિતિમાં રહેશો. આ એક જ મન સંબંધી બિનજરૂરી રજનું ગજ શાને કરો છો? આવી આસક્રિત કેમ? આ મન સાથે આવો અધ્યાત્મ શા કારણો? કરોડો મન ધારીની જેમ તમારી આજુભાજુ ફરી રહ્યા છે, છતાં તેમાંનાં કોઈ જોડે તો એકરૂપતા સાધતા નથી. તેનાથી કોઈ સમસ્યા તમારા માટે ઉભી થતી નથી તો પછી આ એક જ મન માટે શા કારણો?

તમારી સમસ્યાનું મૂળ કારણ આ છે. કોઈક ઘટના બની રહી છે તેની જોડે કારણ વગર બિનજરૂરી તમારી જીતને જોડો છો. તમારી આસપાસ બધે જે તરંગો પેઢા થઈ રહ્યા છે તેને જે કલામાં મૂકો છો તેવા જ આ તરંગોને ગણો. 'તે ભલે તેમની રીતે ચાલતા હોય; મારી સાથે તેને કઈ લેવાઢેવા નથી. આવાં કરોડો નાનાં કેન્દ્રમાં આવી બાબતો ચાલી રહી છે. હું તો મારા સનાતન કેન્દ્રમાં જ સ્થાપિત રહીશ. આ અન્ય ખોટાં, અરિત્તત્વ ન ધરાવતાં કેન્દ્રમાં હું શા માટે હાથે કરીને જાઉ?"

(શાસ એ જ જીવન; પાન નં ૧૭ ઉપરથી ચાલુ)

અને શાસ વચ્ચે યુદ્ધ ચાલી રહ્યું છે, શાસ ફરિયાદ કરે છે. "આ શું થાય છે? તમે મને અંદર ધકેલો છો, હું અંદર જાઉં છું પણ દરેક વખતે તે મારો નાશ કરી નાખે છે. હું જે કારો જાઉં છું તે જ કારો મારું દહન કરી મને કાર્જન ડાયોક્સાઈડરૂપે બહાર ધકેલે છે" આવું જ કંઈક બને છે. જીવન સાથે શાસ (ઓક્સિજન) અંદર આવે છે અને આપણે નાશ કરીએ છીએ, તેને બાળી નાખીએ છીએ. હવાને બીજી વાર શરીરમાં દાખલ થવાનું ગમતું ન પણ હોય પણ સત્તા કહે છે, "ના, આ મારું બાળક છે. મારે તેનો ઉપયોગ કોઈ વિશિષ્ટ હેતુ માટે કરવાનો છે. મારે તેના દ્વારા કાર્યશીલ થવાનું છે. માટે તેને કેટલાક વધુ સમય માટે જીવન્ત રહેવાનું છે. જ્યારે તેનું કાર્ય પૂરું થશે

માટે તમારી વાસ્તવિકતા, તમારા પોતાના આત્માને તમારું કેન્દ્ર બનાવવાના બદલે તમારી 'ઉપાધિ', તમારા 'અનાત્મા'ને કેન્દ્ર બનાવો છો તે જ મધ્યવર્તી સમસ્યા છે. આ પરિસ્થિતિની શરૂઆત છે. માટે આ વાત સ્વીકારો, ખોટી પરિસ્થિતિને દૂર કરો અને આત્મામાં વાસ કરો. તે માટે સ્થળ-કાળ અને નામ-રૂપથી પર ઊંઠો અને ઈશ્વર-સભાનતાની સ્થિતિમાં સદ્ગત રહો. આ સ્થિતિ જ્યાં તમે અખંડ દિવ્યતારૂપે છો તેવા તમારા અંતરતમ ગૂઢ સ્વરૂપમાંના કેન્દ્ર પર સદ્ગત ખરેખર અને સાચા સ્વરૂપે પ્રવર્તે છે.

આ કામ કરવાનું છે. આ આંતરિક સ્થિતિ જે ત્યાં પહેલાંથી જ પ્રવર્તે છે તેને પામવા માટે બધાં બાબ્ય, બહારનાં આધ્યાત્મિક શિક્ષણ, પ્રક્રિયાઓ અને સાધના કરવાનાં છે. તમારી પૂર્વની સ્થિતિને છોડીને મુખ ફેરવી સામેની દિશામાં જઈ રહ્યા છો તે સ્થિતિને પાછી પ્રસ્થાપિત કરવાની છે. એક વખત મૂળ અવસ્થા પાછી સ્થાપિત થાય, પછી તો તમારા માં જ સ્વર્ગપ્રવર્તણી.

□ 'મુક્તિપથ' માંથી સાભાર.

ત્યારે હું કહીશ - તારું કામ પૂરું થયું-થયેલું હોવાથી હવે ત્યારે કાર્યશીલ રહેવાનું નથી." પછી તેની અંતેદિ કરવામાં આવે છે. ત્યાં સુધી મારે તેને જીવંત રાખી તેની પાસેથી કામ લેવાનું છે."

આટલા માટે જ આપણે જીવીએ છીએ. આપણા જીવન માટે આપણે તો આપણી જીતનો નાશ કરવા માટે બધા પ્રકારના ધ્યાન કરીએ છીએ, છતાં આપણે જીવીએ છીએ. શું તે આશ્રયજનક નથી? આપણે લાંબા સમય પહેલાં મરી પરવાયા હોતા તો પછી આપણને કોણ જીવંત રાખે છે? કદાચ તે જ રાખે છે, હજુ પણ તેને આપણું કંઈક કામ હશે.

□ 'આતમની ઓળખ' માંથી સાભાર

સ્વધર્મનો અર્થ - ૬

શ્રી સ્વામી કૃપાણંદજી

સાચી માનવતાવાદી કોઈ પણ સંસ્કૃતિનું સારતત્ત્વ છે. જગતમાં તમારે ફરજો-ધર્મો છે, હક્કો નથી. આ એક રચિક વાત છે કે વર્તમાન સમયમાં લોકો હક્કો માટે લડે છે અને પોતાને કંઈ ફરજો જેવું છે એનો વિચાર કરતા નથી. “મારી આ માગણી છે, મારી તમારા તરફ કંઈ ફરજ નથી.” આ વર્તમાન માણસની દલીલ છે, પણ સાચી માનવીય સંસ્કૃતિ કહે છે કે તમારે ફરજો છે, હક્કો નથી, તમને નવાઈ લાગશે કે, ‘મારે હક્કો નથી’ - આ તે કેવું ? વહાલા મિત્રો ! હક્કો તો તમને આપમેળે માગ્યા વગર જ મળી રહેશે. જ્યારે તમે તમારે ફરજ અદા કરો છો ત્યારે હક્કો તમારે માગવા ન જોઈએ. તે તો સ્વયંપ્રેરિત બનીને આવી રહેશે. “જો તમે ઈશ્વરના રાજ્યમાં, એની પવિત્રતામાં પહેલા પ્રવેશ કરશો” તો “આ બધું તમને આવી મળશે.” હક્કો માટે તમે શા માટે બરાદા પાડો છો ? ઈશ્વર અને એની શૂચિતાને જંખો અને પછી જુઓ કે બધી વસ્તુઓ તમને આવી મળે છે કે નહિ ! પણ તમે તો એ કંઈ કર્યા વગર જ બધું તમને અક્ષમાત પ્રાપ્ત થઈ જાય એવી અપેક્ષા કરો છો. આ યોગ્ય નથી. આ તમને સરળતા અપાવી શકે તેમ નથી. તેથી શ્રીકૃષ્ણ કહે છે: “તારે બધી વસ્તુ પ્રત્યે ધર્મ-ફરજ છે, અને તેથી બધાં ધનુષભાગ અને બધાં હાથિયારો ફેંકી દઈને તું ‘હું નહિ કરું’, ‘હું નાશ પામું’ એવું કહી શકે નહિ. તારે એ પણ સમજવું જોઈએ કે, નાશ થવાનો તને હક્ક પણ નથી. હા, તું બીજાને ઈજા ન કરી શકે, તો તને પોતાને પણ ઈજા ન કરી શકે; તું બીજાને ન મારી શકે તો તને પોતાને પણ ન મારી શકે. તિસ્કારથી તું જો બીજા પર હુમલો ન કરી શકે તો તારા પોતા ઉપર પણ હુમલો ન કરી શકે. આ બધા સ્થળે શૂચિતા ધર્મિકતા પ્રવર્તમાન છે - અને જીવન તરફનો આદર એ સાચી સંસ્કૃતિના માનમોભાનું ચિહ્ન છે.” અર્જુન આ ભૂલી ગયો હતો. ભય, શંકા અને બધા પ્રકારની નબળાઈથી

તદ્દન ઢીલો પડી ગયો હતો. આ સ્થિતિ વિશે રહસ્યવાદીઓ કહે છે તેમ, આત્માની આવી કાળી ચાત્રિમાં આધ્યાત્મિક માર્ગનું કોઈક વિશિષ્ટ પગથિયું આવતાં આપણે પણ એ સ્થિતિમાં મુકાઈ જઈએ છીએ. એ વખતે આપણી સામેની કોઈ વસ્તુને આપણે જોઈ શકતા નથી. જ્યારે બધું જ સૂર્યપ્રકાશની પેઠે ચણકું દેખાતું હોય છે ત્યારે પણ આધ્યાત્મિક જીવનના આ શરૂઆતનાં પગથિયાંમાં આવી દશાથી આપણે મુક્ત થતા નથી. આધ્યાત્મિક સાધનાના શરૂઆતના દિવસોમાં આપણે માનીએ છીએ કે, આપણા મસ્તિષ્કમાં બધું ચોખ્યાંદું છે અને આપણે આગળ વધીએ છીએ, પણ આપણે અંધકારમાં ફાંઝાં મારીએ છીએ. ભગવદ્ગીતાના પહેલા અધ્યાયમાં અર્જુન પોતાને આ પરિસ્થિતિમાં જુએ છે. આ અંધકાર, પ્રકાશની પૂર્વભૂમિકા રૂપ છે અને આપણી સાચી આધ્યાત્મિક જીવનસાધનાના સાતત્યના લીધે જ ઉત્પન્ન થાય છે. એ જ કારણથી અંધકાર અને શંકામાં રહેવાની આ ખાસ સ્થિતિને પણ ‘યોગ’ એવું નામ આપવામાં આવ્યું છે. તેથી પ્રથમ અધ્યાયને ‘અર્જુનવિષાદયોગ’ કહ્યો છે. સાધકના આત્માની હતાશાનો આ યોગ છે. આ પણ યોગની જ એક સ્થિતિ છે અને દરેકે એ સ્થિતિમાંથી પસાર થવું પડે છે. પણ આપણી ભીતર એને સમજવાની તાકાત હોવી જોઈએ કે, એ તો માત્ર એક આગંતુક અને ચાલી જનારી સ્થિતિ છે. એ સંપૂર્ણ કે શાશ્વત હોઈ શકે નહિ. એ પસાર થઈ જ જશે, તેથી અંધકાર અને હતાશાના આ પ્રથમ પગથિયાથી શ્રીકૃષ્ણે અર્જુનને જ્ઞાનપ્રકાશના સંદેશ તરફ - સાંઘ્ય - તરફ - ઊંચક્યો, જેનું વિવેચન આપણે હવે પછી કરીશું.

‘ગીતા દર્શન’ માંથી સાભાર

આપણે અને આપણા આગામી ઉત્સવો

શ્રી સ્વામી અધ્યાત્માનંદજી

ઉત્સવ એટલે આત્મ અનુસંધાનનું પર્વ. ભાદ્રપદ શુક્� તૃતીયા હરતાલિકાતીજ અને શ્રી ગણેશ ચતુર્થિથી આ ઉત્સવોની હારમાળા છેક નૂતન વર્ષ, ભાઈબીજ અને લાભપાંચમ તથા ગો-અષ્ટમી સુધી ચાલે. ભારતવર્ષ ઉત્સવ પ્રધાન રોજુ છે. સમગ્ર ભારતવર્ષનું હફ્ટય એટલે જ ઉત્સવો. કારણ, વેદાંત જે આચાર્યો ભાણે કે ભણાવે તે દૂર-દૂરાજના ખેતરમાં કામ કરતા કૃષિ પરિવારો પણ જાણો છે- “આત્મા સો પરમાત્મા.” “જન્મ છે તો મૃત્યુ છે જ, તેનો શોક શું કરવો.” “ભગવાન સૌનું ભલું કરો.” “સૌનો ધણી ભગવાન”, “સબકા માલિક એક.” “જેવું વાવો તેવું લાણો.”

આમ, સર્વ સાધારણ નાગરિક જે ભારતીય માટીમાં રંગદોળાયેલો છે, તે આ સનાતન સત્યથી ખૂબ જ પરિચિત છે અને આજન્મપર્યત વૈદિક વાંઝયની જ્ઞાનવધીના માર્ગ સહેવ અગ્રેસર રહે છે.

ગીતા ભલે દાન-વર્મની વ્યાખ્યા કરે, આપણા સંસ્કારો ભોજન પૂર્વે ગાય-કૂતરા-પશુ-પંખી માટે આહાર આપીને જ જમવાનો છે. શ્રાદ્ધમાં પક્ષીઓને જીર્ણ-પૂરી આપવાની કે સવારે પક્ષીઓને ચણ નાખવાની, ભોજન પૂર્વે ગો-ગ્રાસ આપવાનો, મંદિર સામે બહાર ઊભેલ નંદીને ઘાસ વોરાવવાનું, અરે! જમતાં પૂર્વે થાળીની ચોપાસ ‘અ-પોપણ’ એટલે ક્રીડા-મંકોડા વગેરે જીવો માટેના આહારની વ્યવસ્થા એ આપણી સંસ્કૃતિ, સંસ્કાર અને સૌજન્યનો સ્વભાવ રહ્યો છે.

ઉત્સવોનો અર્થ જ પરસ્પર પ્રેમ, સદ્ગુર્ભાવ અને સન્માન સાચવવાનાં પર્વો.

શ્રી લોકમાન્ય તિલકજીએ ગણેશોઽત્સવ પ્રારંભ કરાવ્યો. હુભર્યે હવે તેનું સ્વરૂપ વિદૃત થતું જાય છે, પરંતુ હેતુ તો સામાજિક એકતા અને સમરસતા જ હતો.

ઉત્સવ કોઈ પણ હોય, પ્રત્યેક ઉત્સવમાં આપણા

સમાજનો છેવાડાનો માણસ પણ તેમાં જોડાયેલો હોય છે. દિવાળીના દિવડા-કુંભારના ત્યાંથી, ફૂલ માળીના ત્યાંથી, નવાં કપડાં દરઢના ત્યાંથી, નવાં પગરખાં મોચીના ત્યાંથી, કપડાં ધોવા માટે ધોબીની સ્મૃતિ, આંગણાં અને રસ્તાઓની સફાઈ-સ્થુનિશ્ચિપાવિટીના સફાઈ સેવકોની અને દિવાળી પ્રસંગે નવાં વાસણો લાવો તો કંસારા, ફર્નિચર લાવો તો સુથાર અને રંગરોગાન કરાવો તો કડિયા.... આ બધા પરિવારો આપણા સમાજના અવિભાજ્ય અંગ છે.

પહેલી ઓક્ટોબરે ગુરુવાર અને અવિક આશ્રિત માસની પૂર્ણિમા છે અને ૩૧ ઓક્ટોબરે શનિવાર અને શરદ પૂર્ણિમા છે. ૧૭ ઓક્ટોબર શનિવારે શારદીય નવરાત્રિ પ્રારંભ થશે.

નવરાત્રિ એટલે જગતજનની જગદંબાની ઉપાસના. નવરાત્રિ એટલે ટોળે વળી નાચી-કૂઠી અને કોલ વગાડીને જ સમ્પન્ન થતો ઉત્સવ નથી. અહીં આ પવિત્ર દિવસોમાં પ્રત કરવાનું હોય છે અને તે છે આત્મસંયમનું પર્વ. નવરાત્રિમાં કન્યાપૂર્જી અને સૌભાગ્યવતી પૂજનનાં આયોજનો; આપણાને કન્યા સંરક્ષણ, કન્યાઓના અભ્યાસ, ઉત્કર્ષ અને અભ્યુદ્યનાં દર્શન અને આદેશ કરે છે, તે જ પ્રમાણે સૌભાગ્યવતી પૂજન-પ્રત્યેક ‘સ્ત્રી’ માત્રમાં જગદંબાનું દર્શન કરવાની હાલ કરે છે. નવરાત્રિ એટલે ‘માતા’ની પ્રસન્નતા પ્રાપ્ત કરવાનું પર્વ. માતાનાં બાળકોની પ્રસન્નતા જ હંમેશાં માતાને પ્રસન્નતા આપી શકે. માટે આ માતા તો જગતની માતા છે. જગત અંબા - જગદંબા છે, માટે જડ-ચેતન, છલ, પશુ-પંખી, જાડ-પાન અને સમગ્ર વિશ્વમાં સર્વ દાખિયોચર ચલ-અચલ પ્રત્યે સદ્ગુર્ભાવ પ્રેમ અને તેમની સેવા તથા સંરક્ષણમાં જ ખરાર્થમાં નવરાત્રિ ઉત્સવની સાર્થકતા.

ઉત્સવો આવે છે અને જાય છે. આ ઉત્સવો આપણાને આપણા સૌનાં નીતિ-નિયમ અને જીવનચર્યાનિંદા રાજ્યમાર્ગ પ્રશસ્ત કરે છે. સામાજિક ઐક્યથી જ રાખ્યીય એકત્તા સંભવી શકે. ઉત્સવોનાં આયોજન કરીએ, તેના હાઈને સમજુએ. ઉત્સવો થકી માનવને માનવતાનો પદ્ધતિ પાડ પ્રાપ્ત થાય અને ચોપાસ

પ્રસરેલા રાગ-દ્વિષ, હિંસાઅને જડતા નિર્મૂળ થાય તો તે જ સાચું રાવણ દહન થશે. બાકી વર્ષો પૂર્વે મરેલા રાવણાનાં પૂત્રાને નહીં, આપણા અંગત જીવનમાં રહેલા અંકડારના રાવણનો હ્રાસ કરીએ અને સાચા અર્થમાં ઉત્સવ ઊજવીએ. અંશાંતિ.

ॐ

Divya Jivan Sanskrutik Sangh, Sivananda Ashram, Ahmedabad.

To,

Most Worshipful and Revered Srimat Swami Swaroopanandaji Maharaj,

President, Chinmaya Mission,

Hari Om, Pranams, Om Namo Narayanaya, Loving Adorations.

The news of sad demise of most worshipful and Rev. H. H. Sri Swami Subodhanandaji Maharaj is really shocking.

It's a big loss not only to our mission but in general entire Sadhu Samaj as well as Hindi Knowing Mumukshu and lovers of Vedant learning.

Sivananda Ashram, Ahmedabad was privileged to have Rev. Swamiji Maharaj's holy visit for a number of times on different occasions. Even this year March 06th to March 10th, some 30 devotees including myself had Satsang at Tapovan Ashram, Siddhbari.

We were very good friends, kept on seeing each other and sharing stage at Ahmedabad, Jalandhar, Chandigarh, etc... Even he used to say 'we are first nephews'. It's an unrepairable loss.

Rev. Swami Subodhanandaji Maharaj was a Divine Soul who merged in Divinity. He was Ajatshatru. A Monk with all compassion, Purity, love and knowledge of Vedant, Bhagawat, Ramayana from the depth. His each Satsang was illuminating and Soulelevating.

Lots of Prayers for his departed soul, May his soul abide in Supreme blessedness, and Everlasting Peace. Om Shantih, Shantih, Shantih.

With Ocean deep regards. Profound love and lots of Prayers.

In the Service of Sri Gurudev, Sevak,

Swami Adhyatmananda



ॐ

श्री यश और कीर्ति के धनी,

स्वाध्याय प्रिय परम प्रेमास्पदमणि ।

मितभाषी मृदुभाषी प्रसन्न वदन

सुजन सुफल सुमनोहर मूर्ति ।

बोधિસત्त્વ के सार गर्भ रूप

धारा अखण्ड ज्ञान गङ्गा की ।

नंदित आनंदित हृदय कमल सदा

दम सम तितिक्षा उपरति के ध्याता ।

नमो नमः हे चिन्मय हिरक ।

नमो नमः हे ज्ञान विभूषण ।

नमो नमः हे प्रिय गुरुवर ।

नमो नमः हे अध्यात्म स्वरूपवर ।

शिवानंद आश्रम

अमदाबाद

२९-१-२०२० રાત્રી : ९.३०

અહિંસા, સત્ય અને પ્રભુ પ્રેમનો સંગમ : મહાત્મા ગાંધીજી

શ્રી સ્વામી અધ્યાત્માનંદજી

સમગ્ર વિશ્વમાં ડેરડેર પૂજ્ય બાપુજી મહાત્મા ગાંધીજીનાં પૂતળાને તેમના જન્મહિવસે હાર-તોરા થાય છે. માત્ર ભારતમાં જનહીં, પરંતુ વિશ્વના મોટા ભાગના દેશોમાં બાપુજી ચાર રસ્તે ઉભા રહીને અહિંસા, સત્ય અને પ્રભુ પ્રેમની હાક્કા કરી રહ્યા છે.

મારે જ્યારે પહેલી વાર સાઉથ આફિઝિયા જવાનું થયું ત્યારે મેં આયોજકોને મારે નેલસન મંડેલાજીનાં દર્શને જવું છે, માટે તે વિષયક આયોજન કરવું તેમ કહેલું. સમાચાર મજ્યા કે હવે તેઓ આગંતુકોને મળતા નથી, પરંતુ જ્યારે તેમને જણાવ્યું કે સ્વામીજીના દાદા બાપુજીના આશ્રમમાં વર્ધા ખાતે રહેતા હતા. સ્વામીજી સ્વયં પૂજ્ય બાપુજીના આશ્રમમાં અમદાવાદ ખાતે બીજી ઓક્ટોબર અને ૩૦ જાન્યુઆરીએ હાજર રહે છે ત્યારે તેઓએ સત્વરે મળવા માટેની હાપારી.

ચીધાપાત્ર ખાતે આંતરરાષ્ટ્રીય શાંતિ પરિપદ્યાં ભારતના પ્રતિનિધિ રૂપે જવાનું સૌભાગ્ય મળેલું. આ કાર્યક્રમના સંયોજક ન્યૂયોર્ક ખાતેના પોલીસવડા ગોલંબ હેરી હતા. તેમણે મને કહેલું, “ન્યૂયોર્ક પથારો તો અમારી ઓડિસ પાવન કરજો.” કોઈ પણ પ્રકારની પૂર્વ સૂચના વગર એક હિવસ અમે તેમની ઓડિસે ગયા. આશ્ર્ય થયું, તેમની ઓડિસમાં બે મોટા ફોટો હતા. એક પૂજ્ય બાપુજી મહાત્મા ગાંધીજીનો અને બીજો શ્રી નરસિંહ મહેતાનો.

ગાંધીજીનાં જેવું સત્યપાલન કદાચ પૂર્વે કોઈએ આ યુગમાં નહીં કર્યું હોય અને ભવિષ્યમાં કરશે કે કેમ તે એક પ્રશ્ન છે, નહીં તો પોતાની આત્મકથામાં આતલું સ્પષ્ટ સત્ય કોઈ લખે ? “મારા પિતાશ્રી મૃત્યુ પથારીએ હતા. સવાર સુધી જીવશે કે કેમ ? તે પ્રશ્ન હતો. હુભાંયે ત્યારે મને કામુક્તાએ વેરો ઘાલ્યો. મારાં પત્ની ગર્ભવતી હતાં. સ્વારસ્થ અને સદ્ગાર બંને તથા તેમની ઈઞ્ચા વિરુદ્ધ મેં મારી વાસનાની ભૂખને સંતોષી. હું જ્યારે મારા પિતાશ્રીના ઓરે આવ્યો ત્યારે તેમનું મૃત્યુ થઈ ગયું હતું. તેમની અંતિમ કષે મેં દુષ્ટ આચર્યું. આ આધ્યાત્

મારાથી સહન થયો નહીં અને મારાં પત્નીને પણ મૃત બાળક અવતર્યું ત્યારથી મેં કસ્તૂરને કસ્તૂરબા કહેવાનું નક્કી કર્યું.”

પ્રાર્થના કે જીવનનાં મંડાણ કૂમળી વયમાં જ થતાં હોય છે. મોહનને નાની ઊમરમાં નિશાળે જતાં બીજી લાગતી હતી. રસ્તામાં ભૂત છે, પરંતુ ઘરની કામવાળી દાઈબાઈએ આ બાળક મોહનને સમજાવ્યું, ‘‘રામ રામ રામ બોલ, ભૂત ભાગી જશે.’’ અને આ રામનામના આધારે પૂજ્ય બાપુજીએ ઈસ્ટ ઈન્ટિયા કંપનીનું ભૂત ભગાઢ્યું.

પોતાનાં મૃત્યુના થોડા જ હિવસો પૂર્વે બાપુજીએ કોઈને પત્રમાં લખ્યું હતું. (આ પત્ર સાબરમતી આશ્રમમાં છે.) “જો મારા મૃત્યુ પૂર્વે હું બેભાન અવસ્થામાં અને લાઈફ સપોર્ટિંગ સિસ્ટમ ઉપર હોઉં અને મૃત્યુ પામ્પું તો જ્ઞાનજો કે હું હોગ્યો હતો. મેં મારી જાત અને દેશને છેતર્યો છે. પરંતુ જો હું પ્રાર્થના કરતો હોઉં અથવા પ્રાર્થના કરવા આવતો કે જતો હોઉં અને મને કોઈ ગોળી મારે એ સમયે હું રામનામ બોલીને મહું તો સમજજો કે હું સત્યનું જીવન જીવ્યો છું. મેં મારી જાતને છેતરી નથી.. મેં ઈશ્વરને સાચા હિલથી ભજ્યા છે.’’ અને જગ વિદિત છે કે બાપુ એક વાર નહીં, હે રામ ! બે વાર બોલ્યા હતા અને વસમી વિદ્યાય લીધી હતી.

પૂજ્ય બાપુજીનું જીવન આભૂષણ તેમની પ્રાર્થના હતી. તેઓ સહેવ કહેતા, “પ્રાર્થના કરો. મનથી પ્રાર્થના કરો. હદ્યના ઉદ્ગારથી પ્રાર્થના કરો. પ્રાર્થના એટલે કંઈ માગવાનું નથી. પ્રાર્થના તો પ્રભુ સાથે જોડો સેતુ છે. કોઈ પણ પ્રાર્થના કઢી પણ નિષ્ફળ જતી નથી. વહેલી-મોડી તમામ પ્રાર્થનાનો પ્રત્યુત્તર પ્રભુ આપે જછે, આ મારી અનુભૂતિ છે.”

પૂજ્ય બાપુજીનું જીવન એક સત્યપત્રી, નિર્માણી અને ચાલ્ય હેવતાને સમર્પિત જીવન હતું. પરંતુ તેનો પાયો હતો; તેમના અંગત જીવનનું અનુશાસન અને પોતાની દૃઢ સંકલ્પશક્તિ તથા આત્મનિષ્ઠા. ઊં શાંતિ.

શાસ એ જ જીવન

- શ્રી સ્વામી સચ્ચિદાનંદજી

જ્યારે તમે હઠ્યોગનાં આસનોનો અભ્યાસ કરતા હો ત્યારે તમારામાં શક્તિ કે પ્રાણનો ધસારો થતો હોય તેમ લાગે છે. આપું તંત્ર ફરી સંગઠિત થતું હોય તેમ લાગે છે. તમને શરીરમાં પ્રાણની હાલચાલ થતી હોય તેમ લાગે છે. જ્યારે તે ફરે છે ત્યારે શરીરના ઘણા અવયવ જે વ્યવસ્થિત ન હોય તે વ્યવસ્થિત બને છે. તે ખૂબ સારી વસ્તુ છે. તે તમને વધુ શાંત અને વધુ સ્વસ્થ બનાવશે. તેનાથી તમને કંઈ જ નુકસાન થશે નહિ.

પ્રાણ એ જૈવિકશક્તિ કે બળ છે, જે હાલચાલ કરાવે છે. બધે જ બધા ગ્રાન્ટની હાલચાલ પછી તે પરમાણુની અંદરની હાલચાલ હોય કે વિચારની હાલચાલ હોય પ્રાણ વૈજ્ઞાનિકશક્તિના લીધે થાય છે. વિદ્યુત પ્રાણ છે. તમારું શસન પ્રાણ છે. તમારું પાચનતંત્ર પ્રાણ છે વિવિધ કિયાઓને જુદાં જુદાં નામ આપવામાં આવ્યાં છે પણ તે એક જ પ્રવાહ કે બળ-પ્રાણ છે.

તમે આહારમાંથી, સૂર્યમાંથી અને હવામાંથી શાસ દ્વારા પ્રાણ મેળવો છો, તે ફક્ત શસન જ નથી. હવા ફેક્સાંથી અટકી જીય છે પણ પ્રાણ આખા શરીરમાં પ્રસરે છે. તમે જે ઓક્સિજન લો છો તેના અમુક ભાગનું જ ફેફસાં લોહી માટે રૂપાંતર કરે છે. પ્રાણ બાકીના ઓક્સિજનનો શરીરના બધા ભાગો માટે ઉપયોગ કરે છે. તમે શક્તિનાં બંડલરૂપ છો; આ જૈવિક બળ પ્રાણ છે. પ્રાણાયામનો અભ્યાસ તમને આ જૈવિક બળ-પ્રાણ-ના કાબુ, નિયમન અને પ્રભુત્વ તરફ દોરે છે, તે પ્રાણ પર કાબુ મેળવવાની રીત તથા તમારી ઈચ્છા મુજબ તેનો કેમ ઉપયોગ કરવો તે શીખવે છે. બધાં જ જેર માટે ઓક્સિજન એક મહાન રામબાળ ઈલાજ, સરસ ઔષ્ણથી દુનિયા જો પ્રાણાયામનું મહત્વ સમજે તો તે વધુ સુખી થશે.

પ્રાણાયામની શસનની કાર્યરીતિનો અભ્યાસ કરવામાં આવે તો ધ્યાન માટે મન શુદ્ધ અને સુધોગ્ય થાય

છે. પ્રાણાયામ મજજીતાત્ત્વને શુદ્ધ કરે છે અને શરીર તથા લોહીમાંથી વિષ-તત્ત્વને દૂર કરે છે. પ્રાણાયામથી તમે હે-ફિવર (રજના લીધે થતી ઉધરસ અને તાવ) અને સાઈનસની તકલીફ થતાં નાકમાં રહેલ કફને દૂર કરી શકો છો. પ્રાણ શ્રેષ્ઠ રૂપવર્ધક છે. યોગની એક કિયા ‘કપાલભાતી’ છે, તે પ્રાણમાંથી મળેલી જીવનશક્તિના લીધે ચહેરાને ઉજ્જવળ બનાવે છે. આ કંઈ યોગનું આપેલું જ્ઞાન જ નથી. તે વૈજ્ઞાનિક પણ છે. આજે વૈજ્ઞાનિકો જાણો છે કે આપણો સાધારણ રીતે શસનમાં દરેક શાસમાં ૫૦૦ મિ.લિ. હવા લઈએ છીએ. યોગના ઊંડા શસનથી એક શાસમાં ઉભ્યો ૫૦૦ મિ.લિ. હવા લેવાય છે. આપણો તો જ્યારે અનુકૂળ પડે ત્યારે કેટલાક ઊંડા શાસ લેવાના છે. દર કલાકે થોડાક ઊંડા શાસ લો. પ્રાણનું કશાથી પ્રદૂષણ થતું નથી. એટલા જ માટે આપણે આવડાં મોટાં શહેરોમાં રહેતા હોવા છીતાં જીવતા છીએ. જો તમારી આજુબાજુની હવા દૂષિત હોય તો ઊંડા શસનનો અભ્યાસ ન કરવો એવું નથી. સવારના ૪.૦૦થી ૬.૦૦ની વર્ષેના સમયમાં પ્રદૂષણ હોતું નથી. તમારે તે સમય દરમિયાન કંઈ કરવાનું હોતું નથી. તમારે આ સમય દરમિયાન ઊંડવાનું અને આજુબાજુ ફરવા જવાનું છે. તેનાથી તમને ખૂબ લાભ થશે. ધ્યાનના અભ્યાસ માટે પણ આ શ્રેષ્ઠ સમય છે.

તમારે ધ્યાન કરતી વખતે શાસનું નિયમન કરવું જોઈએ, કારણ કે શાસ મનને શરીર સાથે બાંધે છે. જો શાસનું નિયમન કરવામાં આવે તો મનનું પણ નિયમન થઈ જાય છે. શાંત, ધીમું અને સ્થિર શસન મનને ખૂબ સ્વસ્થ રાખશે. પરંતુ તમે ધીમા અને સ્થિર શસન દ્વારા મનને સ્વસ્થ બનાવો તે પહેલાં તમારે સાવધ થવું જોઈએ. વહેલી સવારે ભગ્નિકા નામની

વિશિષ્ટ કિયા કરી તમારા આખા શરીરતંત્રની શિથિલતાને દૂર કરો, આળસને કાઢી નાખો, આખા શરીરમાં તાજગી લાવો, જુદા જુદા અવયવોનો તણ્ણાવ દૂર કરો અને શરીરના બધા કોશોનું સંવાદિત રીતે સંચાલન કરો.

ધ્યાન શરૂ કર્યા પહેલાં નાક દ્વારા ગ્રંથ વખત શાસનું ત્વરિત બહિઝરણ કરો. આરામથી પણ સીધા બેસો. તમારી પીઠ પાછળ કઈ જ રાખશો નહિ. છાતી ફૂલશે, પૂરો શાસ લો અને નાક દ્વારા તેને નાના બહિઝરણ દ્વારા બહાર ઘેલો, નાકની બહાર હવા જોરથી ઘેલાય ત્યારે પેટ અંદર દબાશો. દરેક બળપૂર્વક થત્તા હવાના બહિઝરણ વચ્ચે શાસ અંદર આવે છે. આવા દસ કે પંદર ત્વરિત બહિઝરણ એક આવર્તન બનાવશો. છેલ્લું બહિઝરણ જોરદાર હશે અને તેની સાથે બધી જ હવા બહાર નીકળી જશે પછી ધીમે ધીમે શાસ લો. ફેફસાને ભરી દો અને શાસને અટકાવી રાખો. શાસ અટકાવેલો રાખી ગળાને નીચે તરફ વાળી દાઢીને છાતીની જેટલી નજીક લાવી શકાય તેટલી નજીક લાવો. તેને જાંલધર બંધ કહેવામાં આવે છે. બલૂનને ભરવા જેવી આ કિયા છે તમે ગળાને વાળી એવી સ્થિતિમાં રાખી દો છો કે હવા બહાર નીકળી શકતી નથી. દસથી પંદર સેકન્ડ આ સ્થિતિમાં રહો. તમને શરીરમાં મંદ વિદ્યુત ગ્રવાહ વહેતો હોય તેવું લાગશે પણ તેમાં કોઈ બીજી રાખવાની જરૂર નથી. જરા પણ ગભરાશો નહિ. પછી ધીમેથી ગળાને ઊંચું કરો અને ધીમે ધીમે નાકથી હવાને બહાર કાઢો. પેટને બરાબર સંકોચીને ઉચ્છ્વાસને પૂરો કરો. એક-બે વાર સામાન્ય શાસ લો અને બીજી તથા ત્રીજી વાર આ પ્રમાણે કરો.

આમ કરવાથી શરીર ઉલ્લાસિત થશે અને મન જાગૃતુક બનશે. આ પછી તમે તમારા મનને નસકોરાં દ્વારા વારાફરતી શાસ લઈ અથવા એકસાથે બને નસકોરાં દ્વારા ઊંડા શાસ લઈ, ધ્યાન માટે સરસ રીતે તૈયાર કરી શકશો પણ એટલું ધ્યાન રાખજો કે પેટ તથા છાતીને

મહત્તમ ફૂલાવીને જેટલી બને તેટલી વધુ હવા ભરવાની છે. મહત્તમ હવા દાખલ થઈ શકે તે માટે ઉચ્છ્વાસના અંતે ગળાના હડકાને સહેજ ઊંચું કરી શકો છો પણ આ ઊંડા શાસ લેતી વખતે કોઈ સ્નાયુ કે ફેફસા પર તાણ ન આવે તે જોંબું. ઉચ્છ્વાસમાં ઊંબટું કરવાનું છે. ગળાનું હડકું નીચે આવે છે, છાતી ખાલી થાય છે અને પછી પેટ નીચે ખસી જાય છે.

મહર્ષિ પતંજલિ કહે છે કે આ ગ્રાણાયામના અભ્યાસથી મન સ્વચ્છ બને છે અને એકાગ્રતા માટે યોગ્ય બને છે. ધ્યાનમાં બેસતાં પહેલાં આવા થોડાક પ્રાણાયામ કરો અને તમને થોડાક સમયમાં જ તેના ફાયદાનો અનુભવ થશે. ડાબા નસકોરાંથી ધીમે ધીમે શાસને બહાર કાઢો. પછી તે જ નસકોરાંથી શાસ અંદર લો, પછી જમણા નસકોરાંમાંથી શાસ બહાર કાઢો. પછી જમણી બાજુથી શાસ અંદર લો. ફરીથી આ પ્રમાણે કરો.

આ ઊંડા શાસોચ્છ્વાસથી જ્ઞાનતંત્તુઓ શુદ્ધ બને છે. કાં તો નસકોરાં દ્વારા વારાફરતી શાસ લેવાની રીતનો ઉપયોગ કરો અથવા લાંબા પૂર્ણ શાસ ઓછામાં ઓછી બેથી ત્રણ મિનિટ લો. મન દ્વારા શાસ સાથે અનુસરો. શાસ કેવી રીતે અંદર આવે છે, કેટલો ઊડી જાય છે અને કેવી રીતે પાછો વળે છે તે જુઓ. આગળ વધતી શાસને બહાર કાઢતાં પહેલાં તેને થોડો સમય અટકાવો પણ આ બધું તમારે ખૂબ ધીમે ધીમે કરવું જોઈએ, નહિતર તમારી જાતને નુકસાન થશે.

ગ્રાણાયામનો મુખ્ય ઉદ્દેશ શસન પ્રણાલીને શુદ્ધ કરી મનને શુદ્ધ તથા નિયમિત કરવાનો છે. તમે ત્યારે પણ ઉત્ત્ર, વ્યાકુળ કે ચિંતાતુર હો તો ધીમું ઊંબ શસન કરો અને તે દરમિયાન શસન પર પૂરું ધ્યાન આપો અને તમે સરળતાથી ટૂંક સમયમાં મનને શાંત કરી શકશો. ગ્રાણ-શાસોચ્છ્વાસની ગતિ અને મનની ગતિ એકસાથે ચાલે છે. તેઓ એકલીજી પર આધ્યાત્મિત છે. જો તમે ગ્રાણને નિયમનમાં રાખશો તો શાસની

ગતિ દ્વારા તમે મનમાં ઉદ્ભવતી તે જ પ્રાણ સંબંધી ગતિને પણ નિયમનમાં રાખી શકશો.

જો તમે મનને કાબૂમાં રાખી શકો તો તમે અધિપતિ છો. પ્રાણાયામ તમને સામાન્ય રીતે આપણા કાબૂમાં ન રહેનાર શરીરના કેટલાક સ્નાયુઓને કાબૂમાં લેવામાં મદદ કરે છે. આમ, આના અભ્યાસથી આપણે મનને નિયંત્રિત કરી શકીએ છીએ. શાસનું નિયંત્રણ કરવાથી તમે તે સૂક્ષ્મ પ્રાણનું નિયંત્રણ કરી શકો છો પણ ધીમે ધીમે આગળ વધો. ધીરજ રાનો. પ્રાણાયામ ઉત્તાપણમાં કદી કરવાં નહિ કે ખૂબ જરૂરી આગળ વધવાનું વિચારવું નહિ. કારણ કે તમારે જૈવિકશક્તિ સાથે કામ લેવાનું છે. યોગના ગ્રંથો પ્રાણને ભયંકર નાગ સાથે સરખાવે છે, માટે યાદ રાખો કે તમે નાગની સાથે રમી રહ્યા છો. જો યોગ્ય રીતે વર્તો અને નાગને બાબાર નચાવો તો તમને ભારતમાં ગ્રામીઓ મેળવે છે એવા ઘણા ફાયદા મળશે. તેઓ તેમના સાપનો તેમના ભરણપોષણ માટે ઉપયોગ કરતા હતા. પરંતુ જો તેઓ યોગ્ય રીતે ન ચાલે તો તેમને મારી નાખવામાં આવતા. તે જ પ્રમાણે પ્રાણની સાથે કામ લેતાં તમારે ખૂબ સાવધ રહેવું જોઈએ. દરેક વસ્તુ સૌભ્યતાથી કરો, સહેજ પણ વિકૃતિનથાયતે જુઓ અને કદાપી ઉત્તાપણ ન કરો.

પ્રાણાયામના અભ્યાસ દરમિયાન જે કંઈ બને તેના આંતરિક નિરીક્ષણ માટે એકાગ્ર બનો. શાસ લેતી વખતે અને બહાર કાઢતી વખતે શાસ પર એકાગ્ર બનો. શાસ અટકાવો ત્યારે અંદર શું ચાલી રહ્યું છે તે જુઓ. દરેક વ્યક્તિ માટે તે લિન્ન લિન્ન હશે.

યોગાભ્યાસરૂપી વૃક્ષનું ચોણું અંગ પ્રાણાયામ છે. ફક્ત મજબૂત મનુષ્ય જ ઈશ્વરસાક્ષાત્કાર કરી શકે છે. આધ્યાત્મિક વ્યક્તિએ મજબૂત બનવું જોઈએ - માનસિક રીતે જ નહિ, શારીરિક રીતે પણ. આમ, વ્યક્તિએ શક્તિનું નિયમન અને સંગ્રહ કેમ કરવો તે શીખવું જોઈએ. પ્રાણનો ઘણી બાબતોમાં વ્યય થાય છે - વધુ ખાવામાં, વધુ ઊંઘવામાં, વધુ વાતોમાં અને વધુ

કામાસક્રિયામાં. યોગના ઋણિઓએ વિવિધ કિયાઓમાં કેટલી શક્તિનો વ્યય થાય છે તેનું માપ કાઢવું છે. જો તમે ખૂબ વાતો કર્યા કરો, ખૂબ દોડવા કરો, ખૂબ ખાંધા કરો તો કેટલી શક્તિનો વ્યય થાય છે તેની ચોક્સાઈપૂર્વક જીણકારી મેળવી છે. શાસની લંબાઈ કે ટૂંકાઈ પરથી તેઓ શક્તિના વ્યયનું માપ કાઢે છે.

અસીમિત કામવાસનાથી પ્રાણનો મહત્તમ વ્યય થાય છે. એટલા માટે કામવાસનાનો વિવેક ખૂબ મહત્ત્વનો છે. પ્રાણ વગર તમે માનસિક તેમજ શારીરિક રીતે નિર્બળ બનો છો. જો તમારે તમારા શરીર અને મનને વિકસાવવાં હોય તો જીવનરસ - પ્રાણનું રક્ષણ કરો. તે જેને ધડ કરી પ્રવાહી બનાવી શકાય તેવા ઓક્સિજન જેવો છે તે જ પ્રમાણે તમારું વીર્ય પ્રવાહી પ્રાણ છે. તે શરીરમાં સંગ્રહિત પ્રવાહી હોય છે. જરૂર પડે ત્યારે તેનું બાધીભવન થઈ વાયુ પ્રાણ બને છે, જે શરીરને જીવનશક્તિ બને છે. પ્રાણાયામનો અભ્યાસ મુખ્યત્વે આ જીવનશક્તિ મેળવવા માટે હોય છે.

આપણે કેવી રીતે શાસ લઈએ છીએ તે બાબતમાં આપણામાંના કેટલા સભાન હોય છે? એક મિનિટમાં પંદર કે સોળ શાસોચ્છ્વાસ થાય છે એટલું આપણે જીવીએ છીએ. આ માનવશરીરરૂપી પવિત્ર નગરીમાં ડવાની આવજી તમને વિચિત્ર લાગતી નથી? તે ન નગરીમાં કેટલાં દ્વાર હોય છે? જો ટ્યુબમાં ઘણાં પંક્યર હોય તો હવા નીકળી જાય છે પણ અર્ડી શરીરરૂપી નગરીમાં તો નવ દરવાજા છે, છતાં જીવન માટે જરૂરી શાસ ચાલ્યા કરે છે. શાસ બહાર નીકળે છે પણ કોઈ શક્તિને પાછો આપણા શરીરમાં દાખલ કરે છે. આપણે ભલે આપણા જીવન-પ્રાણની સંભાળ રાખતા ન હોઈએ પણ કોઈ વ્યક્તિને આપણે જીવંત રહીએ તેમાં રસ હોય તેમલાગે છે.

કેટલીક વખત એમ લાગે કે તે અદ્દશ્ય શક્તિ અનુસંધાન પાન નં. ૧૦ ઉપર

એકાગ્રતા માટે મનની શુદ્ધિ આવશ્યક

શ્રી સ્વામી નિષ્પિલેશ્વરામંદજી

એક વાર ચીનનો એક વિશ્વપ્રસિદ્ધ કલાકાર પર્શીયાના શાહ પાસે આવ્યો. શાહે તેની ચિત્રકળાનો ઉપયોગ કરવાનો વિચાર કર્યો. તેના શયનગૃહની સાથે એક પરશાળ હતી. તેના મનમાં વિચાર સ્થૂર્યો કે આ ચીનના કલાકાર અને તેની પાસે આવતા સૂર્ઝી કલાકાર બનેને હરીફાઈમાં ઉત્તારવાથી તેના ઓરડાની દીવાલોમાં બે સુંદર ચિત્રો પ્રાપ્ત થઈ જશે. બંને કલાકારોને સમાન સંખ્યામાં સહાયકો આપવામાં આવ્યા. ઓરડા વચ્ચે એક પડ્ઢો રાખવામાં આવ્યો. સૂર્ઝીએ શરત રાજી કે રાજી સિવાય કોઈએ કલાની તુલના ન કરવી અને રાજીએ કાર્ય સમાપ્ત થયા પહેલાં ત્યાં આવવું નહિ. થોડા દિવસો પછી ચીનના કલાકારે સંદેશો કહેવડાયો કે તેનું ચિત્ર તૈયાર છે. રાજીએ તરત જ દિવસ નક્કી કર્યો અને પહેલાં સૂર્ઝી કલાકાર પાસે આવ્યો. ત્યાં જઈને તે તો સત્ત્વ થઈ ગયો, કરણ કે સૂર્ઝીએ તો ચિત્ર દોરવાનો પ્રારંભ પણ નહોતો કર્યો, હજુ તો એ સહાયકોની સહાયતાથી દીવાલની સફાઈમાં લાગ્યો હતો. સૂર્ઝીએ રાજીને ચિત્રા કરવાની ના પારી અને પડ્ઢો ઉઠાવી લેવાનો અનુરોધ કર્યો. પડ્ઢો હટાવતાંની સાથે જ ચીની કલાકારે બનાવેલ સુંદર ચિત્રની આબેહૂબ પ્રતિછાયા આ સ્વર્ચ દીવાલ પર ઉપસી આવી! રાજીએ સૂર્ઝીને આશર્યર્થી આવી અનેરી સૂરજનું કરણ પૂછ્યું ત્યારે સૂર્ઝીએ જણાવ્યું કે તેણે તેના હદ્યને પરિશુદ્ધ કરીને તેમાં ઈશ્વરની પ્રતિછાયા જોઈ હતી એટલે તેને પ્રતીતિ થઈ હતી કે દીવાલના ચિત્રની પ્રતિછાયા તેમાં જરૂર ઉપસી આવશે.

આ વાર્તા દર્શાવે છે કે આપણું મન એટલું શુદ્ધ થશે એટલું તે એકાગ્ર થશે. કામ, કોષ, લોભ, મોહ વગેરે ભાવ જ્યાં સુધી આપણા મનમાં છે ત્યાં સુધી ઈચ્છનીય વસ્તુ પર આપણું ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવું અને અનિચ્છનીય

વસ્તુ પરથી ધ્યાન હટાવી લેવું આપણા માટે હુઝર જ રહેશે. એટલું જ નહિ, મનની શુદ્ધિ વગરની એકાગ્રતા ખતરનાક પણ નીવડી શકે. જેમ તીક્ષ્ણ ધારવાળું શબ્દ દર્શાના ઓપરેશન માટે પણ સહાયરૂપ નીવડી શકે અને કોઈના ખૂન કરવામાં સહાયરૂપ નીવડી શકે. રાવણ, હુભકર્ષા, હિટલર, મુસ્લિમની વગેરે અશુદ્ધ મનની એકાગ્રતાના પરિણામોના ઉઠાહરણરૂપ છે.

એટલા માટે જ પતંજલિ પોતાના યોગસૂત્રમાં ધ્યાનને સાતમા સોપાન તરીકે વર્ણવી છે અને યમ-નિયમને પ્રથમ બે સોપાન તરીકે વર્ણવી છે. અહિસા, સત્ય, અસ્તેય, બ્રહ્મચર્ય અને અપરિશ્છે એટલાંને યમ કહેવામાં આવ્યાં છે અને (બાબ્દ અને આંતર) શુદ્ધિ, સંતોષ, સ્વાધ્યાય અને ઈશ્વરપૂજન-આને નિયમ કહેવામાં આવ્યાં છે. આ બધાની વિસ્તૃત ચર્ચા સ્વામી વિવેકાનંદજીએ 'રાજ્યોગ' નામના ગ્રંથમાં કરી છે.

એકાગ્રતા અને આહાર

ઇંડોર્ય ઉપનિષદમાં નારદ અને સનત્કુમારના સંવાદોમાં આધ્યાત્મિક જીવન અને ધ્યાનની સફાઈતાની ચાવી મળે છે. સનત્કુમાર કહે છે : આહારશુદ્ધૌ સત્ત્વશુદ્ધિઃ સત્ત્વશુદ્ધૌ ધ્રુવા સ્મृતિઃ ।

સ્મृતિલઘ્યૈ સર્વગ્રસ્થિનાં વિપ્રમોક્ષ : ॥

(ઇંડોર્ય ઉપનિષદ : ૭/૨૬/૨)

જ્યારે આહાર શુદ્ધ હોય ત્યારે મન શુદ્ધ બને છે, જ્યારે મન શુદ્ધ થાય છે ત્યારે ધ્રુવ સ્મृતિ મળે છે એટલે કે આપણે પોતાની આધ્યાત્મિક ચેતનામાં પ્રતિજ્ઞિત થઈએ છીએ, આનાથી હદ્યની સર્વગ્રસ્થિઓ ધૂટી જાય છે અને મોક્ષની પ્રાપ્તિ થાય છે.

આહિ શંકરાચાર્ય પોતાનાં ભાષ્યમાં 'આહાર' શબ્દનો અર્થ ફક્ત ખાદ્યપદાર્થ એવો કરતા નથી પણ જે

કાંઈ આપણી ઈદ્રિયો દ્વારા ગ્રહણ કરીએ છીએ તે બધું આહારમાં આવે છે.

જેમ આપણા શારીરિક સ્વાસ્થ્ય માટે પૌષ્ટિક આહારની આવશ્યકતા હોય છે તેમ માનસિક સ્વાસ્થ્ય માટે, મનને શક્તિશાળી બનાવવા માટે માનસિક પૌષ્ટિક આહારની આવશ્યકતા છે. આ આહાર છે - પ્રાર્થના, ધ્યાન, મંત્રજ્ઞાપ, સત્યંગ વગેરે. ઈદ્રિયો દ્વારા આપણે જે કાંઈ આહાર ગ્રહણ કરીએ છીએ તે પણ શુદ્ધ હોવો જોઈએ અર્થાત્ આંખો દ્વારા બૂરું ન જોવું, મનને ચંચળ કરે તેવાં પુસ્તકોનું વાચન ન કરવું, ટીવી પર ખરાબ કાર્યક્રમ ન જોવા, કાન દ્વારા બૂરું ન સાંભળવું, કોઈની નિંદા ન સાંભળવી, મોસ દ્વારા બૂરું ન બોલવું વગેરે. ગાંધીજીના ત્રણ વાનરની મૂર્તિ આવાતને સારી રીતે સમજાવે છે.

રામકૃષ્ણ મઠ અને મિશનના ભૂતપૂર્વ ઉપાધ્યક્ષ બ્રહ્મલીન સ્વામી યતીશ્વરાનંદજી જ્યારે યુરોપમાં હતા ત્યારે તેમણે સ્વિટ્ઝરલેન્ડમાં એક તળાવના કિનારે એક અદ્ભુત શિલ્પાકૃતિ જોઈ. ‘ત્રણ વાંદરાની એ મૂર્તિ પ્રસિદ્ધ જાપાની શિલ્પાકૃતિથી સાંચ જુદી જ હતી, જેમાં ત્રણ વાનરમાંથી એક બંને આંખ પર હાથ રાખ્યા છે, બીજાએ બંને કાન પર હાથ રાખ્યા છે અને ગ્રીજાએ મોઢા પર હાથ મૂક્યા છે, આ શિલ્પાકૃતિમાં તેમણે આશ્રયથી જોયું કે એક વાનરે એક જ આંખ પર હાથ મૂક્યો છે, બીજાએ એક જ કાન પર હાથ મૂક્યો છે અને ગ્રીજાએ અર્ધું મોહું બંધ અને અર્ધું ખુલ્ખું રાખ્યું છે. થોડીવાર તો તેઓ આનો અર્થ ન સમજી શક્યા પણ પછી તેમના મનમાં

આનો અર્થ એક જબકારા પેઠે સ્પષ્ટ થઈ ગયો : ‘બૂરું જોવું નહીં પણ સારું જોવું, બૂરું સાંભળવું નહીં પણ સારું સાંભળવું, બૂરું બોલવું નહીં પણ સારું બોલવું.’

પહેલાં તો તેમને લાગ્યું કે આ એક અભિનવ વિચાર છે પણ પછી તેમના મનમાં વેદનો પ્રાય્યત્ત શ્લોક આવી ગયો, જેમાં આવા જ વિચારો આપેલા છે.

ॐ ભર્ત્ર કર્ણાભિ: શ્રુણુયામ દેવા:

ભર્ત્ર પણ્યેમાક્ષભિર્યજત્રાઃ ॥

સ્થિરેરઙ્ગેસ્તુષ્વાંસસ્તન્નભિ: વ્યશેમ દેવહિતં ચદાયુ: ॥

(૪૩વેદ : ૧.૮૮.૮)

‘હે પૂજ્ય દેવો ! અમે કાન વડે કલ્યાણકારી સાંભળીએ; આંખથી મંગળ જોઈએ અને મજબૂત અંગો વડે સૂક્ષ્મ રહસ્યવાળી શુભ્રિઓથી સુત્તિ કરીએ. દેવોએ આપેલું આયુષ્ય અમે સંપૂર્ણ ભોગવીએ.’

આમ, ઈદ્રિયોના સદ્ગ્યવહાર દ્વારા સદ્ગ્રંથોનું અધ્યયન કરીને ટીવી પર સારા કાર્યક્રમ જોઈને, સારી સારી વાતો સાંભળીને આપણે આપણા મનને શુદ્ધ કરી શકીએ. એક વાર એક સાધકે સ્વામી યતીશ્વરાનંદજીને કહું કે તે એકાગ્રતા કેળવી શકતો નથી. તેમણે જવાબ આપ્યો, ‘એ સારું છે કે તમને એકાગ્રતા મળતી નથી. જો કોઈ અશુદ્ધ મન એકાગ્ર બને તો તે એક બોધની જેમ ખતરનાક નીવડી શકે છે.’ આમ, એકાગ્રતા મેળવતાં પહેલાં મનની શુદ્ધિ અત્યંત આવશ્યક છે.

□ ‘સફળાનું રહસ્ય-સર્વાંગી વ્યક્તિત્વ વિકાસ’ માંથી સાભાર

આત્મ વિચાર : રાત્રિએ સૂતા પહેલાં, દિવસ દરમ્યાન કરેલા વ્યવહારની ગીતાળનો આધાર લઈ સમીક્ષા કરો, એટલે ભૂલ જણાશો. ધર્મના આધાર વગર ભૂલ જણાવી મુશ્કેલ છે. કરેલી ભૂલ માટે પશ્ચાતાપ કરો અને હવે પછી ભૂલો ન થાય એવી કાળજી રાખો. ભૂતકાળને ભૂલો અને વર્તમાનને સુધારો.

- શ્રી સ્વામી શિવાનંદજી

ગુરુ સાથેની યુગપ્રવર્તક યાત્રા - ૩

- ડૉ. શ્રી શરદચંદ્ર બેહરા

ભારતવર્ષના લોકોની ચિદાનંહે ખૂબ સેવા કરી. પોતાના પૂજ્ય ગુરુદેવના કેવળ સાધન બની જઈને આધ્યાત્મિક જ્ઞાનનાં બી વેરવાનું કામ કર્યું. ઘણા સ્થળો લોકોએ ગુરુદેવને જેટલાં પ્રેમ અને આદર આપ્યાં તેટલાં જ પ્રેમાદર સ્વામીજીને પણ ધર્યા, પરંતુ પોતાના પર વરસેલી આદર અને પ્રશંસાની આ ધારાથી તેઓ લેશમાત્ર પણ લેપાયા નહીં. ૧૮૫૦ પછી આખી એક નવી પેઢી સામે આવીને ઊભી રહી તો પણ તેમની શુલ્ષેદેવના એક સેવકરૂપે જ ભારતવર્ષના લોકોની સેવા ચાલ્યું હતી. પોતાનો કોઈ આગવો સંદેશ આપવાનો છે તેવો તેઓ કદીય દાવો કરતા નહીં. ગુરુદેવના મિશનની સેવા એ જ એમનો પરમ સંતોષ હતો. પોતાના માટે તો પેલી હિમાલયની ગુફાની ગહનતાના અખંડિત મૌનગ્રાણામાં જે કાંઈ મેળવ્યું તે મેળવ્યું. નવજગરણની આ યુગપ્રવર્તક યાત્રા દરમિયાન એક નિકટના આશ્રમબંધુને સંબોધીને લખાયેલા પત્રમાં એમના આ અભીષ્ટ આદરની કાંઈક જાંખી જોવા મળે છે. તેમણે લખ્યું : ‘આ મોટરગાડીઓ, મોટા આલીશાન બંગલા, હુકાનો, થિયેટરો અને ભપકાભર્યા પોશાકો પહેરેલા લોકોનો મને થોડો થાક લાગે છે. જૂનું ધસાઈ ગમેલું ધૂળિયું ધોતિયું પહેરીને આશ્રમના વિશ્વનાથ મંદિરની પાછળનાં જંગલોમાં રખડવા હું તલસું હું.’ નામના અને કીર્તિના બર્યાબર્યા વાતાવરણ વર્ણની સ્વામીજીની આ અનાસક્તિ અને નિઃસ્પૂહતાની થોકબંધ વાતો આ નાનકડા વાક્યમાંથી જરી જાય છે. સતત લોકોથી વીટળાયેલા જ તેઓ ફરતા રહ્યા, છતાંય પોતાની ભીતર ઊડાણમાં તેઓ સંદર્ભ નિઃસ્પૂહ બનીને નીરવ એકાંતવાસના અજ્ઞાત જગતમાં છુવતા. ગમે તેટલા વયસ્ત હોય પણ પોતાનો અભનો સમય તેઓ કદી ચૂક્યા નહીં. આવા ધમધોકાર કામ વર્ષે પણ તેઓનું કામ પૂરું

થયા પછી સ્વામીજીએ આ આંતરિક સાધનાના રહસ્ય પર પ્રકાશ રેક્ચો. ધ્યાનમાં સફળતા મેળવવા માટે તેમણે પોતાના જ્ઞાનભર્યો વાતર્લાપમાં નીચેના સૂત્રનું પાલન કરવા સૂચવ્યું:

‘જુઓ પણ નીરખો નહીં,
સાંભળો પણ કાન લગાવીને નહીં,
અડકો પણ સંસપર્ણો નહીં,
ચાખો પણ આસ્વાદો નહીં.’

આવો અભ્યાસ કર્યા કરવાથી સાધક ભૌતિક ચીજોમાં લાપેટાતો નથી અને ધીરે ધીરે પોતાનો સાધકભાવ જાગ્રત કરી શકે છે. એક વખતે પોતાનામાં સાક્ષીભાવ પેદા થઈ જાય પછી એ પોતાના સ્વરૂપમાં અવિષ્ટાન મેળવતો જાય છે અને પછી નિઃસ્વરૂપમાં સ્થિરતા વધતી જાય છે. આમ, સાધક પોતાના ધ્યાનાભ્યાસમાં ઉત્તરોત્તર સફળતા મેળવતો જાય છે. ગુરુદેવ સ્વામીજીનો આ પ્રેરક વાતર્લાપ સાંભળી ખૂબ પ્રસન્ન થયા અને એમની શુદ્ધ તથા અસરકારક રજૂઆતની ખૂબ પ્રશંસા પણ કરી.

આમ, આખી ભારતયાત્રા દરમિયાન પોતાની નાજુક તબિયતનો ધ્યાલ કર્યા સિવાય, પોતાના શરીર પર પડતી અસાધારણ તાણ ધ્યાનમાં લીધા સિવાય સ્વામીજીએ ગુરુદેવના પડતા બોલને જીલી લેવા ઉત્કટ તત્પરતા દાખવી. ગંગાવર સમાઓને સંબોધી, મધુર કીર્તન ગાયાં, યોગાસન દ્રેખાડ્યાં, એના ફાયદા કર્યા અને સાધકોના સંદેહને મિટાવ્યા. પ્રત્યેક પ્રસંગે ક્ષણાર્થમાં વીજળીના ઝબકારણની જેમ તેઓ બાબુ જગતમાંથી અંદર સરકી પડતા. આ યાત્રા દરમિયાન એમણે પોતાના એક ધનિષ્ઠ મિત્રને લખેલા પત્રમાં એમની અંતઃમુખી સ્થેતિમાં તથા ઊડા મૌનમાં થયેલી આનંદમય

અનુભૂતિની ઝાંખી આપણાને નીચેના શબ્દોમાંથી મળે છે : ‘ગઈ કાલે અમે ધનુષકોટિથી શ્રીલંકા જવા માટે બે કલાક સ્ટીમરમાં વિતાવ્યા. સાગરનાં ધૂધવતાં મોજાંએ અને તેના અસીમ વિસ્તારે મારા સમગ્ર વ્યક્તિત્વને પકડી રાખીને મુખ કરી દીધું, અપાર શાંતિ હતી. ઈન્દ્રિયો અને મન પણ શાંત બની ગયાં હતાં અને પોતાનામાંથી ઊંચકાઈ જઈને દૂર-દૂર કોઈક નીરવતામાં જાણે ફેકાઈ ગયાં હતાં. એ સ્થળે આત્મંતિક નીરવતા હતી અને એ નીરવતામાંથી જન્મેલો મૌન આનંદ સર્વત્ર વ્યાપ્ત હતો. સાથે જત્યાં એક કાણે સધણું ભુલાઈ ગયું.’

પોતાની ભીતરના અત્યંત ઉંડા સ્થાનમાં સતત જાગૃતિ રાખીને સ્વામીજી પૂજય ગુરુઢેવની સાથે યાત્રામાં

રહ્યા અને તેમની તથા ભારત તથા શ્રીલંકાના નાગરિકોના આધ્યાત્મિક જાગરણ માટે આમ મહાન સેવાઓ આપી. એમની મનઃસ્થિતિ જલક્રમલવતુ હતી. પૂજયપાદ ગુરુ શિવાનંદ ઈશ્વરની આજાનું પાલન કરતા હતા તો તેમનો સમર્પિત શિષ્ય ચિદાનંદ તેમના ગુરુની આજાનું પાલન કરતો હતો. ભારતના સૂતેલા નાગરિકોના બારણે જઈ તેઓ દરવાજી ખટખટાવતા અને એમને વેઠોએ આપેલા આદેશોની તથા આ પવિત્ર ભારતભૂમિના દ્રષ્ટાઓ તથા સંતોની ભૂમિના ભાગ્યવાન વારસદારો તરીકે એક ભવ્ય કાર્ય કરવાની જવાબદીની યાદ અપાવતા હતા.

□ ‘કરુણા સાગર ચિદાનંદ’ માંથી સાભાર

(પ્રાણ અને પ્રાણાયામ ; પાન નં ૨૪ ઉપરથી ચાલુ)

પ્રાણ જ કાર્યરત છે. પ્રાણાયામની કિયાથી પ્રાણનો બંડાર ભરી શકાય છે, પ્રાણિક વિકાસ થાય છે, જેથી શરીર અને મન સ્વસ્થ રહે છે.

ઉપનિષદોમાં ‘પ્રાણ’ને ‘બ્રહ્મ’ કહેવામાં આવ્યો છે. આ પ્રાણ શરીરના કષ્ણકષ્ણમાં બાપી રહેલો છે. શરીરની કર્મનિદ્રિયો તો આરામ કરે છે, પરંતુ પ્રાણશક્તિ નથી તો આરામ કરતી કે નથી નિદ્રાધીન થતી. તે અહંકાર દિવસના ચોવીસે કલાક અને વર્ષના ઉદ્ઘાટન સતત જરાય વિરામ કર્યા વિના કાર્યરત છે, જેનો ઝોત પ્રાણાયામ છે.

પ્રાણાયામ દરમિયાન મનોવૃત્તિ બહુ મહત્વની છે. જ્યારે શાસ લઈએ ત્યારે બધા સદ્ગુરૂશો જેવાકે દ્યા, પ્રેમ, કરુણા, ક્ષમા, શાંતિ, આનંદ વગેરે અંદર લીધેલી હવા સાથે તમારા શરીરમાં પ્રવેશે છે તેવો ભાવ રાખવો. શાસ બહાર કાઢીએ છીએ ત્યારે તમારા નિઃશ્વર જીવનની ખુશી, પ્રેમ, આનંદ, શાંતિ તમે વિશ્વની વેદી પર અર્પણ

કરી રહ્યા છો તેવો ભાવ રાખવો. શાસ રોકો ત્યારે શુદ્ધ, દિવ્ય ગુણો તમારામાં સ્થિત થઈ રહ્યા છે તેવો અનુભૂતિ કરવો.

નિયમિત પ્રાણાયામ કરતી વ્યક્તિ કોઈ પણ શક્તિથી ઉસ્તી નથી, કેમ કે વિશ્વમાંની પ્રત્યેક શક્તિના સ્વરૂપ પર તેનું પ્રલુબ્દ છે. આપણે જીવનમાં કોઈને વધારે સફળ, પ્રભાવશાળી કે આકર્ષક જોઈએ છે તે બધું તેની ઉચ્ચતર પ્રાણશક્તિનું જ ફળ છે.

શુભીમાં મહત્વપૂર્ણ કથન છે - ‘જેણે પ્રાણતત્ત્વને જાહીલીદ્વારા વેદને જાણ્યો.’

પૃથ્વી, આકશ અને અંતરિક્ષ એમ નિઃશ્વર લોકમાં જે કંઈ છે તે સૌ પ્રાણને આધીન છે. માટે આપણે રોજ પ્રાર્થના કરીએ કે, ‘માતા જેમ પ્રેમપૂર્વક પોતાના બાળકનું જતન કરે છે તેવી જ રીતે હે પ્રાણ! તું અમારી રક્ષા કર અને એમને સમૃદ્ધિ, ભૌતિક સુખ, પ્રજ્ઞા તથા માનસિક અને આધ્યાત્મિક ઐશ્વર્ય પ્રદાન કર.’

આધુનિક યુગનું માદ્યમ - ૨

- શ્રી સ્વામી ચિદાનંદજી

મોટા ભાગે પુસ્તકો દ્વારા જ પરસ્પર સંપર્ક સ્થાપિત કરીને મહાન પુરુષોના મહાન પરિશ્રમના મોટાં ફળની પ્રાપ્તિ થાય છે. આ માર્ગ સૌના માટે ખુલ્લો છે. બધા જ ધર્મના આવા સફરંથો જે અત્યાર સુધી અજ્ઞાત હતા; તે બધા આ જ માધ્યમથી બધા જ સમયે બધા જ દેશોમાં સુલભ થઈ ગયા છે.

મહાન આત્માઓ પોતાની ઉચ્ચ સાધનાને પુસ્તકોના માધ્યમથી જ જનતા સમક્ષ રજુ કરે છે; આપ સાથે વાતલાય કરે છે; પોતાના અમૃત્ય વિચારોમાં પોતાના આત્મસાત્ત કરેલા ભાવ અને અનુભૂતિઓને પ્રકટ કરે છે. ડેમ્પિસનું ‘ઇમિટેશન ઓફ કાઉસ્ટ’, ઓગસ્ટાઇનનું ‘કન્ડેશન’, સમાટ ઓરિયસનું ‘મેડિટેશન’, લોનું ‘સીરિયસ કોલ’, ગીતા, બાઈબલ વગેરે મહાન રચનાઓ હજારો લોકો માટે અજ્ઞાત જ રહેત, જે વિશ્વભરમાં હિતિનબોથમસ અને વ્હીલર જેવી પ્રકાશક સંસ્થાઓ તેમના પ્રસારનું માધ્યમ ન બનત.

‘ડિસેમ્બર ૧૯૪૨નું નવમું સંસ્કરણ’ અથવા આ જ પ્રકારનાં બીજાં પ્રકાશનોનું સંપૂર્ણ મૂલ્ય, આકર્ષક આવરણ અસંખ્ય ભાગ્યશાળી વાચકોનાં જીવન પરિવર્તન કરવા માટે અને તેમના જીવનમાં પ્રસન્નતા, શાંતિ તથા જ્ઞાન પ્રદાન કરનારું અપ્રત્યક્ષ માધ્યમ બનેલ છે. પુસ્તકો જ માનવને મહાન આત્માઓ, ઋષિઓ, સંતોનો સત્સંગ અને આધ્યાત્મિક અનુભૂતિ પ્રદાન કરે છે. ઊભ્યુ.ડી.કેનિંગના શબ્દોમાં આપણે પણ પુસ્તકો માટે ઈશ્વરનો આભાર માનવો જોઈએ, કારણ કે ટેનિસને પણ લાખ્યું છે કે ઈશ્વર પોતાની અભિવ્યક્તિ અનેક માધ્યમોમાંથી પુસ્તકોના માધ્યમથી કરે છે.

થોડું વિચારવાથી સમજારે કે સ્વામીજીની કૃતિઓ દ્વિમુખી તીવ્ર આકંક્ષાઓનું પરિણામ છે. પ્રથમ

તો તેમની માનવ માત્રને જગાડવાની ઈચ્છા, જ્ઞાન પ્રદાન કરવું, માર્ગદર્શનમાં સહાયતા કરવી અને બીજું પોતાની રચનાઓને પ્રત્યેક દેશના બધા પ્રકારના લોકો, લોકજીવનનાં બધાં ક્ષેત્રો, પ્રત્યેક સ્થિતિ અને ઉત્કર્ષ તથા વિકાસના પ્રત્યેક સ્તરને અનુકૂળ બનાવવી. સાચી વાત તો એ છે કે આ માધ્યમથી તેમણે વિશ્વની સેવા કરી છે.

તેમનાં લખાણોના વિષયમાં એક રોચક વાત એ છે કે તેનાથી તેમના ‘ચિંતક-ઋષિ’ તથા જન નેતાના સ્વરૂપનું સ્પષ્ટ જ્ઞાન થઈ જાય છે. લેખોમાં આવેખવામાં આવેલા વિષયોમાં કે જેનો નિર્ણય તેમણે પોતે સ્વેચ્છાથી કરેલ છે તેમાં જ્યાં એક તરફ નિત્ય તત્ત્વની અસીમતા તથા અનિવાર્યની યતાની આ પૂર્વે જે વિષયોના ઉંડાણ વિષે ચર્ચા થઈ ન હતી તેનું વર્ણન કરવામાં આવેલ. જ્યારે બીજી તરફ જનસાધારણ માટે પણ તેમણે લાખ્યું છે કે શરદી-જુખામનો ઉપયાર શું છે? શિશુનો આહાર શું હોવો જોઈએ અને તેમનું લાલનપાલન કેવી રીતે કરવું જોઈએ. તેમની દૂધ પીવાની બાટલીને સોડા અને બ્રાથ્યી સારી રીતે કેવી રીતે સાફ રાખવી જોઈએ. એક જગ્યાએ તો તેમણે આદુની ચટણી કેમ બનાવવી તે પણ લાખ્યું છે.

સ્વામીજી યોગી છે, વેદાંતી અને વિરક્ત છે તો પછી તેમની રચનાઓમાં ઉપરોક્ત અપ્રાસંગિક વાતો કેવી રીતે આવી ગઈ? જગૃતિ લાવનારા આ મહાન પુરુષે શું બધી જગ્યાએ આધ્યાત્મિક જ્ઞાનનો પ્રસાર નથી કર્યો? નિઃસંદેહ કર્યો છે. આપણી વચ્ચે સ્વામીજીની ઉપસ્થિતિ યુગને અનુસાર છે. આ તપસ્વીનું સંન્યાસ-જીવનયાપન આજના યુગને માટે કેવળ માત્ર પ્રાચીન પરિપાઠી પર જ આપારિત નથી. દૂરદર્શિતા અને વિશાળતાને કારણે તેમણે બે મહત્વપૂર્ણ વાતોનું ધ્યાન

શાખ્યું છે. પહેલાં તો તેઓ એ જાણે છે કે આધુનિક માણવસની સાથે વ્યવહાર કરવો તે ચીનના લોકો જેમ ચોપસ્ટીક્રસ થી ખાય છે તેવું સરળ નથી જ.

વર્તમાન માનવ જટિલ પ્રકૃતિનો છે તેનાં અનેક જટિલ રૂપ છે. જીવનના પરસ્પરને લગતાં વિવિધ ક્ષેત્રોથી આજનો માનવ એટલો બધો જીડાયલો છે કે તે એમાંથી છૂટી શકતો નથી. તેમાં શંકા નથી કે તે શુદ્ધ આત્મા છે; પરંતુ હું આ દેહ જ છું તેવું માની બેઠો છે.

તેનું મન ચિંતાતુર રહે છે. શરીરધારી હોવાના કારણે તેની સ્વાસ્થ્ય સંબંધી સમસ્યાઓ પણ છે, ભौતિક આવશ્યકતાઓ પણ છે અને સામાજિક સ્થિતિનું પણ ધ્યાન રાખવું પડે છે. પોતાનાં દૈનિક જીવનમાં તે તેના ગૃહસ્થ જીવનની સારસંભાળ રાજે છે, કાર્યો માટે કાર્યાલય સંબંધી કામકાજ પણ સંપત્તન કરવાં પડતાં હોય છે. તે સરકારનો કરદાતા પણ છે. તેણે લોકવ્યવહાર પણ કરવો પડે છે અને એવું પણ બને કે તે બંધ ગલીઓમાં સંક્રમણ પણ રમતો જ હશે.

હવે કોઈ પણ આધ્યાત્મિક ગુરુ અથવા શિક્ષક જો માનવના શરીર-મન-આત્મા-આ ત્રિમુખી વ્યક્તિત્વનું તથા જે અર્થ અનુસાર આપારિત આધુનિક સમાજનું એક અંગ છે, તેનાં આ વિવિધ પાસાંની અવહેલના કરે તો તેને સત્તવે સમજાઈ જાય છે કે તેના બધા જ પ્રયત્નો નિષ્ઠળ થયા છે.

સ્વામીજીનો આ વિશ્વાસ છે કે જે પેટ ભૂખ્યું છે અને જેના અંગ ઉપર કપડાં નથી તેવા લોકો ઉપર ધર્મ લાદી શકાય નહીં. માટે તેમણે નિશ્ચયપૂર્વક

માનવજીતિની શારીરિક, સામાજિક, માનસિક તથા નૈતિક સુખની પ્રાપ્તિને આધ્યાત્મિક જીવની પહેલાંની જરૂરિયાત ગણાવી. આત્મા અને આત્માની આગળના જીવનની ઉચ્ચ કોઈની વ્યાખ્યા સાંભળ્યા બાદ દાંતના દુઃખાવાનો દર્દ તો એમ જ કહેશે; “અગવાનના નામે કૃપાકરીને પહેલાં મારી દાંતની પીડા ફૂર્ઝ કરો.”

આ સ્થિતિ સામાન્ય વ્યક્તિની છે. સામાન્ય વ્યક્તિ જ સમાજના બહુમતનું પ્રતિનિષિત્વ કરે છે; જેમને માટે સમાજનો વિશેષ લાભ શેમાં છે; તે જ તેમણે વર્ષવેલા કે આલેખેલા વિષય છે. તેઓ જગાડવા માગે છે અને તેમને પ્રેરણા આપવાની છે. આમ સ્વામીજીનું સાહિત્ય શિક્ષાપ્રદ, પથ-પદ્ધર્શક અને વિસ્તૃત જ્ઞાનથી ભરપૂર છે. તેમના લેખો પ્રેરણા, વ્યવહારિક જ્ઞાન અને મહત્વપૂર્ણ સૂચનાઓનો સાર-સંગ્રહ છે.

પરિણામ સ્વરૂપ સ્વામીજીના સાહિત્યમાં મોટા ભાગે વૈવિધ્ય રહ્યું છે. ‘જીવનમાં સફળતાનું રહસ્ય,’ ‘વિદ્યાર્થી જીવનમાં સફળતા,’ ‘શ્વી-ધર્મ,’ ‘પારિવારિક ચિકિત્સા,’ ‘દૈનિક જીવનમાં યોગ,’ ‘દૈનિક જીવનમાં વેદાંત,’ ‘કાચ્યોમાં ગીતાસાર,’ ‘પ્રેરણાદાયક સંદેશ,’ ‘મન, મનનું રહસ્ય અને તેનું નિર્ણયત્વ’ ‘યોગનાં સરળ સોપાન’ વગેરે પુસ્તકો પોતપોતાની વિશિષ્ટ ક્ષમતાથી સભર છે. આ બધાં પુસ્તકો અલગ અલગ પ્રકારના લોકોની વિવિધ પ્રકારની રૂચિ અને પ્રકૃતિ તથા આવશ્યકતાને અનુકૂળ છે.

‘પ્રકાશપુરુંજ’માંથી સાભાર

અત્યારે અંધારું હોય તો કઈ ચિંતા કરશો નહિં. જેવી રીતે કાળાં ડિલાંગ વાદળો વચ્ચે જબકારા કરતી વીજળી ચ્યાકે છે, જેવી રીતે ચાત્રિના નિબિડ અંધકારને સૂર્યોદય દૂર કરે છે, એવી જ રીતે આધ્યાત્મજ્ઞાનનો પ્રકાશ તમારા જીવનને પ્રકાશિત કરશો અને તે અજવાણું સદાને માટે પથરાયેલું રહેશે.

- શ્રી સ્વામી ચિદાનંદજી

પ્રાણ અને પ્રાણાયામ

શ્રીમતી રૂપા મજમુદાર

ભારતવર્ષને સ્વાસ્થ્યસંપન્ન નાગરિકોની આવશ્યકતા છે. આજે સમગ્ર રાખ્રુ દુઃખી છે ત્યારે રોગ પ્રતિરોધ અને પ્રતિરક્ષા શક્તિના વિકાસ માટે પ્રાણાયામ અત્યંત આવશ્યક છે.

આત્મગીતામાં સદ્ગુરુદેવ શ્રી સ્વામી શિવાનંદજી મહારાજે લખ્યું છે કે, ‘મારા શરીરની તંહુસ્તી બરાબર જળવાઈ રહે તે માટે મારા દૈનિક નિત્યક્રમમાં મેં થોગ્યાસનો, પ્રાણાયામ અને હઠ્યોગની ક્રિયાઓને મહત્વનું સ્થાન આપ્યું હતું. વિવિધ પ્રકારના નિત્ય પ્રાણાયામ કરવાથી મને અખૂટ શક્તિ મળી, અસાધારણ યાદશક્તિ પ્રાપ્ત થઈ. મારા અવાજમાં બળ આવ્યું. પ્રાણાયામના નિયમિત અભ્યાસથી દરર્દીના રોગબ્રસ્ત ભાગ ઉપર પ્રાણ મોકલી તેમને જડપથી સારા કરવાની શક્તિ પણ મેં પ્રાપ્ત કરી હતી.’

પૂજ્ય શ્રી સ્વામી અધ્યાત્માનંદજી મહારાજ કહે છે, ‘પ્રાણાયામ શુદ્ધ વિજ્ઞાન છે. કોઈ પણ જીતેપાતિના લોદ વગર જો તમારે સ્વસ્થ અને ઉદાત્ત જીવન જીવનું હોય તો એની ચાલી પ્રાણાયામ છે. પ્રાણાયામની ક્રિયાથી સ્વસ્થતા, હિંદ્વતા અને ભવ્યતાની ઉપલબ્ધિ કરી પ્રાણ સાથે ઈશ્વરનું અનુસંધાન કરો, પછી તમે સર્વસાધારણ માનવી નહીં રહો. તમારી અંદર ઉદ્ભબવેલી હિંદ્વતા તમને એક વ્યક્તિમાંથી સમઝી બનાવી દેશે.’

પ્રાણાયામ સ્પષ્ટ વિજ્ઞાન છે. ઈશ્વાનુસાર શાસ દેવા અને છોડવાની કિયા પર અધિકાર મેળવવો તેનું નામ પ્રાણાયામ. શાસ સ્થૂળ છે, પ્રાણ સૂક્ષ્મ છે. જેમ ફૂલ સ્થૂળ છે, સુગંધ સૂક્ષ્મ છે. તેથી જો શાસ પર અધિકાર મેળવી શકો તો જીવનદાતા પ્રાણ પર અધિકાર મેળવી શકો અને જેણે પ્રાણ પર નિયંત્રણ પ્રાપ્ત કર્યું તે જગતના દરેક પારિબળ ઉપર પોતાનો અધિકાર સ્થપિત કરી શકે છે, તે બધાંને આકર્ષેંદ્ર છે.

સંસ્કૃત ભાષામાં જીવન શબ્દ જીવ-પ્રાણ ધારણે ધાતુમાંથી ઉત્પન્ન થથો છે એટલે જીવનનો અર્થ ‘પ્રાણને ધારણ કરવો’ એવો થાય છે અને મૃત્યુ શબ્દનો અર્થ ‘પ્રાણનો ત્યાગ’, ‘પ્રાણથી છૂટા પડવું’ તેવો થાય છે. પ્રાણનું યથોચિત નિયંત્રણ એટલે પ્રાણાયામ. આપણું શરીર જે કંઈ ચેષ્ટાઓ કરે છે તેનો પ્રાણ (જીવનશક્તિ) સાથે સીધો યા આડકતરો સંબંધ રહેલો છે. માનવી દરેક પણ જીવન અને મૃત્યુના અતૂટ સંબંધોનો અનુભવ કરે છે, તે પ્રાણ સાથેના તેના સંયોગના કારણે થતો હોય છે.

પ્રાણશક્તિનો મૂળમંત્ર છે - સતત ચાલવું, સતત કાર્યાન્વિત રહેવું. જ્યાં સુધી પ્રાણશરીરમાં આ પ્રાણશક્તિ કાર્યાન્વિત રહે ત્યાં સુધી પ્રાણીઓનું જીવન ટકી રહે છે. આપણાં જીવનના નિભાવ, વિકાસ અને આરોગ્ય માટેનો આધાર પ્રાણ છે, માટે પ્રાણાયામ સાધના આવશ્યક છે.

આપણી આજુ-બાજુ અંદર-બહાર બધે જ પ્રાણ છે. આપણે શાસ લઈએ છીએ તારે હવા કેફસાંમાં જ્યાં છે અને તેમાંથી પ્રાણશક્તિ છૂટી પડીને કરોડરજીજુ, મગજ અને શરીરના એક-એક કોષમાં જ્યાં છે, જેથી શરીરની બધી કિયા ચાલે છે અને સાથે-સાથે સૂક્ષ્મ શરીરસ્થ નાડીઓમાં જ્યાં છે. આપણા શરીરમાં કુલ ૭૨૦૦૦ નાડીઓ છે, જેમાંથી પ્રાણનું વહન આખા શરીરમાં થાય છે. આપણી આંખો જોઈ શકે છે, કાન સાંભળી શકે છે, નાક સૂધી શકે છે - આ બધી ઈન્જિયો પોતે સ્વતંત્રરૂપે કામ કરતી હેખાતી હોવા છતાં તેની પાછળ પ્રાણની જ સતતા કામ કરે છે. મન વિચારી શકે છે, બુદ્ધિ નિર્ણય લઈ શકે છે, ચિત્ત ભૂતકાળની સ્મૃતિ સંધરી રાખે છે, તેની પાછળ પણ અનુસંધાન પાન નં. ૨૧ ઉપર

નામ મહિમા - ૪

- શ્રી સ્વામી અભિરામદાસજી ત્યાગી

ગીતામાં ભગવાન શ્રીકૃષ્ણો કહું કે.....જુઓ
ભાઈ ! શ્રદ્ધાવાન લાભતે જ્ઞાનમ્ભ । શ્રદ્ધા વિના કંઈ જ થતું
નથી. ગોસ્વામી તુ લસીદાસજીએ (પણ-) શ્રી ‘રામરિતમાનસ’ના વંદના પ્રકરણમાં લખ્યું.....
ભવાનીશંકરો વંદે શ્રદ્ધાવિશ્વાસરૂપિણો ।

યાભ્યાં વિનાન પશ્યન્તિ સિદ્ધાઃ સ્વાન્તઃ સ્થમીશ્વરમ્ભ ॥

ભવાનીશંકરો વંદે ! ભવાનીશંકર કેવા છે ?
તો.....કહે છે કે..... શ્રદ્ધા વિશ્વાસ રૂપિણો ! શ્રદ્ધારૂપી
મા ભગવતી છે અને વિશ્વાસરૂપી ભગવાન શિવ છે,
એમાં તો બે મત નથી. ભવેને તમે અણિમા-ગરિમા
ઈત્યાહિ સિદ્ધિને કેમ ન પ્રાપ્ત કરી લીધી હોય, પરંતુ જો
શ્રદ્ધા-વિશ્વાસ નહિ હોય તો અંત:કરણમાં છુપાયેલા
પરમાત્માનજરમાં આવશે નહિ; દેખાશે નહિ.

કોઈ પણ કાર્ય વિશ્વાસ વિના-શ્રદ્ધા વિના પ્રારંભ
જ નથી થતું. આપણે શ્રદ્ધા તો કરવી જ પડે છે. શાખોનાં
વાક્યમાં-મહાપુરુષોનાં વાક્યોમાં વિના વિચારે વિશ્વાસ
(એટલે શ્રદ્ધા....!) વિશ્વાસ સમજુ-વિચારીને કરાય છે;
પરંતુ શ્રદ્ધાવાળી જે વાત છે તે તો...ભાઈ ! એવું છે કે
ઘણી વાતો એવી હોય છે કે જે પ્રારંભમાં શ્રદ્ધાનું રૂપ લઈને
શરૂ થાય છે, (ત્યારબાદ....) આગણ જતાં તે વિશ્વાસમાં
પરિણામે છે. શરૂઆતમાં શ્રદ્ધા જ કરવી પડે છે !

માની લોકે એક બાળકને ભણાવવામાં આવે છે.
તેને અને સ્વર-વ્યજન-ભણાવવામાં આવે ત્યારે જો તે
કહેવા લાગે કે ભાઈ ! હું શી રીતે માનું કે આ અજ છે. તે
માનવા તૈયાર ન હોય તો પછી શું કરી શકાય ?..... તે
ભણી શકતો નથી. નક્કી જ છે કે તેણે અમાં શ્રદ્ધા રાખવી
જ પડશે કે આ જ છે. આમ, સંસારનાં પ્રત્યેક કાર્યો
શ્રદ્ધાથી જ શરૂ થયાં છે. જન્મ પછી બાળક (પોતાની)
માતાને શ્રદ્ધાથી જ મા માને છે; શ્રદ્ધાથી જ પિતાને પિતા
માને. બધી જ જગ્યાએ તો શ્રદ્ધાનું સ્થાન છે. કોઈ પણ

વિદ્યા..... કોઈ પણ કલા શીખવી હોય - (તો તેમાં
શ્રદ્ધા કરવી જ પડશે.....)!

હવે રહી ગઈ પરમાત્મામાં (શ્રદ્ધાવાળી
વાત....) ...!

તો ભાઈ ! જ્યારે આ વિજ્ઞાન-આધ્યાત્મિક
વિજ્ઞાનને આપણે જાણવા ઈચ્છાશું; આપણે
આધ્યાત્મિક વિજ્ઞાનનું લોકશિક્ષણ લેવા ઈચ્છાશું તો
તેમાં પણ આપણે શ્રદ્ધા કરવી જ પડશે..... આગણ
જતાં વ્યવહારિક ક્ષેત્રમાં તેનો અનુભવ થશે, જેમ કે
કોઈ વિદ્યાર્થીએ કોઈ સ્કૂલ-કોલેજમાં અભ્યાસ કર્યો કે
હાઈર્ઝ્યુનના બે આણુ અને ઓક્ઝિઝનનો એક આણુ
મળીને પાણી બને છે. એ સમયે જો તે તેના પ્રોફેસર કે
લેક્યુરરને કહેવા લાગી જાય કે નહિ-નહિ પહેલાં મને
પાણી બનાવીને બતાવો તો જ હું તમારી વાત માનું.

.....ના ! ભાઈ ! એવું નથી. આજે તું માની
લે. જ્યારેક સમય આવશે કે જ્યારે તું યોગ્ય થઈ ગયો
હશે (યોગ્યતા પ્રાપ્ત કરી લીધી હશે) ત્યારે તે પ્રયોગ
તને જોવા મળશે અને એક દિવસ..... તું સ્વયં કરી
પણ શકશો.

આમ, પ્રત્યેક ક્ષેત્રમાં.....! શ્રદ્ધાની
સ્થિતિ તો તમે જાણો જ છો. એ જ રીતે નામ-સ્મરણમાં
પણ.....!

નામ-સ્મરણના વિષયમાં હું એવું નથી કહેતો
કે અમુક નામ જ શ્રેષ્ઠ છે, જેમાં પણ તમારી રુચિ
હોય....! પ્રભુના જ પણ રૂપમાં તમારી રુચિ
હોય....! જો.....કોઈ પણ રૂપમાં રુચિ ન હોય
તો..... પ્રણાવ ઊં.....!

આમ તો..... રામ માટે પણ હું એવું જ્યારેય
નથી કહેતો કે રામ એક કેવળ દશરથના પુત્ર થઈ ગયા
એ જ રામ હશે. હા ! પરાત્પર બ્રહ્મે જ દશરથના ત્યાં

પ્રગટ થઈ અવતાર લીધો એ તો માની લઈશ, પરંતુ એ નહિ માનીશ કે કેવળ જે દશરથનંદન રામ છે અથવા એક રાજાના પુત્ર રામ છે તે જ રામ છે.

રામ બ્રહ્મ ચિન્મય અવિનાસી।
સર્વ રહિત સખ ઉર પુર ભાસી॥

ભગવાન રામ પૂર્ણ બ્રહ્મ છે-ચિન્મય છે અવિનાશી છે. બધાંનાં હૃદયમાં બિરાજમાન છે અને બધાથી રહિત છે; જેમ કે એક સૂર્ય પાણીના અનેક ઘડામાં પ્રતિબિંબિત થાય છે, પરંતુ ઘડામાં હોવા છતાં પણ તે બધાંથી રહિત પણ છે.

આમ તો પરમાત્મા માટે કોઈ પણ ઉપમા યોગ્ય નથી, કરણ કે તેઓ ઉપમાનો વિષય જ નથી. તેમના સમાન અન્ય કોઈ છે જ નહિ કે જેને તેમની ઉપમા આપીને સમજાવી શકાય. તેમ છતાં પણ..... આકાશની ઉપમા આપવામાં આવે છે, પરંતુ પરમાત્મા તો આકાશથી પણ સૂક્ષ્મ છે અને..... આકાશને તો જગ્યપ્રકૃતિમાં માનવામાં આવે છે, જ્યારે... પરમાત્મા તો ચિન્મય છે, આનંદમય છે. આકાશ જેવા જરૂર નથી. આમ.... પરમાત્માને સમજાવવા માટે તો ભાઈ....! જ્યારે બુદ્ધિ સારી રીતે પરિષ્કૃત (સંશોધિત) થઈ જાય અથવા એમ કહો કે.... પોતાનાં જરૂરતને છોડી ઢે ત્યારે પરમાત્માને સમજી શકાય છે. તે પહેલાં નહિ અને..... નામ-સ્મરણમાં તો..... કોઈ પણ નામવાળી વાત કહી રહ્યો હતો; ચાહે તે અં હોય; શ્રીરામ હોય, ચાહે શિવ હોય, હરેકૃષ્ણ... શ્રીકૃષ્ણ..... જ્ય શ્રીકૃષ્ણ.... જે કોઈ (નામ-) માં તમારી રુચિ હોય... (તેનું રટણ કરો-) મા ભગવતીનું અંબે... અંબે..... રટણો તો પણ કલ્યાણ થઈ જશે.

સંતો તો ભાવનાને વધારનારી વાત કરતા રહે છે. એક ભરવાડ હતો. ભગવાનને એવી ઈચ્છા થઈ..... કે.....! ભરવાડની બુદ્ધિ જરા જારી માનવામાં આવે છે, કરણ એટલું જ કે શરૂઆતથી તેને સંતુલિત આહાર ન મળવાના કારણો તેનામાં

શાનતંતુઓનો વિકાસ થયો હોતો નથી એટલે તેની બુદ્ધિ જારી રહી જાય છે; સખત રહી જાય છે.

એ..... ભરવાડ એક મહાત્મા પાસે ગયો. તેણે કહું કે..... બાબા ભગવાનનું નામ બતાવી હો. હું તેમનું સ્મરણ કરીશ કે જેથી મારું કલ્યાણ થશે.

મહાત્માએ કહું... એમ કર... ‘ગોપીનાથ...’ ભગવાનનું નામ છે, સારુ પ્રેમાળ નામ છે. તું ‘ગોપીનાથ’નું રટણ કર.

એ ભરવાડ તો એક સ્થાને બેસીને..... ગોપીનાથ..... ગોપીનાથ..... ગોપીનાથ રટવા લાગ્યો. ધીરે ધીરે..... તેની રુચિ તેમાં વધવા લાગી. પછી તો તે.... ખાસું.... રટણ કરતો રહ્યો..... રટણ કરતો રહ્યો ! ભગવાને એક દિવસ વિચાર્યું કે ઘણા સમયથી મારો ભક્ત મને પોકારી રહ્યો છે, માટે મારે તેની પાસે જવું જોઈએ.

(ભાઈ ! આ તો..... ભાવનાને વધારનારી વાત છે. બચાબદ છે; તેને ખોટી ન માનવી જોઈએ.)

જો તમને સાચો પ્રેમ હશે; ભાવ હશે તો...

બાળક ચાહે કોઈ પણ ભાષામાં પિતાને સંબોધન કરે, પિતા તો સમજ જ જાય છે કે તે મને જ પોકારી રહ્યો છે; પછી ભલેને તે શબ્દ સાચા હોય અથવા ખોટા હોય ! તો પછી જે પરમ પિતા છે તે કેમ નહિ જાણો ? જે આપણી અત્યંત નિકટ છે, આપણા અંત:કરણના બધા ભાવને જોઈ રહ્યા છે, સમજ રહ્યા છે. તેઓ..... (આપણા પોકાર કેમ ન સાંભળો !!)

....ભગવાન સમજ ગયા કે.. મને પોકારી રહ્યો છે...!

ત્યારે મા ભગવતી આદ્યશક્તિ લક્ષ્મીજી કહેવા લાગ્યાં કે..... ભગવાન ! પહેલાં હું તેને જોઈ આવું કે..... તે શું રટી રહ્યો છે ? કેવો છે ? જો હું..... સમજીશ કે તે યોગ્ય સ્થિતિમાં છે, તેની વૃત્તિઓ શાંત થઈ ગઈ છે અને..... તેણે પ્રકૃતિ પર વિજય મેળવી લીધો છે તો તમે જઈ તેને દર્શન આપજો,

પહેલાં નહિ.

ભગવાને કહું.... દીકછે, જાઓ ! જોઈ આવો !

મા ભગવતી (ત્યાં-) આવે છે, જુથે છે તો.....
પેલો ભરવાડ તો ગપીનાથ.... ગપીનાથ રટી રહ્યો
હતો. ગોપીનાથ.... તો બિનારો ભૂલી ગયો હતો અને
ગપીનાથ..... ગપીનાથ..... રટી રહ્યો હતો,
પરંતુ વૃત્તિ તેની જરૂર તદકાર થઈ ગઈ હતી. ચિત્ત પણ
બિલકુલ એકાગ્ર થઈ ગમ્યું હતું.

મા ભગવતીએ તેને સંબોધતાં કહું.... અરે !
ભાઈ ! તું કોનું નામ લઈ રહ્યો છે ? આ તું શું કહી રહ્યો છે
..... ગપીનાથ.... ગપીનાથ.....?

પરંતુ તેનું તો ધ્યાન સારી રીતે લાગી ચુક્કયું હતું.
તેકાઈ પણ સાંભળતો નથી.

જ્યારે સાચું ધ્યાન થાય છે ને ત્યારે
બહારના શબ્દો સાંભળતા નથી.

ધ્યાનની બે-ત્રણ સ્થિતિ એવી હોય છે કે.....

એક સ્થિતિ એવી હોય છે કે બાબુ શબ્દ કાન સુધી
જાય છે, પરંતુ તેના અર્થ પર વિચાર નથી થતો અને.....
એક એવી હોય છે કે..... બાબુ શબ્દ પણ સાંભળતો
નથી.

અને..... ઘણા તો બાબુ શબ્દો સાંભળતા રહે
છે, તેના અર્થ પર વિચાર પણ કરતા રહે છે અને આડબર
કરતા રહે છે કે આપણો તો..... ધ્યાન કરી રહ્યા છીએ.

સારું છે.... ! કોઈ પણ રીતે.... સારું છે.... !
આડબર પણ એક હિવસ સાચા ઝપમાં પરિણામશે,
ગભરાવાની જરૂર નથી.

તો.....

મા ભગવતી વારવાર..... પોકારી
પોકારીને કહેવા લાગ્યાં કે ભાઈ ! તું કોનું નામ લઈ રહ્યો

છે ? તું કોનું નામ લઈ રહ્યો છે ?

જ્યારે તેમણે જોયું કે આ તો સાંભળતો જ નથી
ત્યારે તેમણે તેને જરા હુલાવી દીધો..... અને તેના
ચિત્તમાં થોડાં સ્પંદન જગૃત કર્યા.

અને..... તેના ચિત્તમાં જેવાં સ્પંદન ઉત્પન્ન
થયાં....., સ્પંદન સ્ક્ર્યૂં કે એકદમ તેનું ધ્યાન
તૂટ્યું..... !

તેણે સામે જોયું.

તો તેને જરા.....

હવે..... ? ! કોઈ અમૃતનું પાન કરી રહ્યું હોય
અને તેના મૌખિકી અમૃતનો ખાલો ખસેડી લેવામાં
આવે તો તેને ખૂબ ખરાબ લાગે છે એવી જ રીતે તેને
પણ ખૂબ ખરાબ લાગ્યું કે આ શું કરવામાં આવ્યું ?

મા ભગવતીએ પૂછ્યું.... કેમ ભાઈ ? શું કરી
રહ્યો છે ? કોનું નામ રટી રહ્યો છે ? ગપીનાથ....
ગપીનાથ.... !

તેણે જરા આવેશમાં આવી જઈને કહ્યું....
અરે ભાઈ ! તારા ધણીનું નામ રટી રહ્યો છું, બીજા કોનું
નામ રટી રહ્યો છું.

લક્ષ્મીજી તો લજ્જાત થઈ ગયાં. અરે ! હું તો
તેની સ્થિતિ જોવા આવી હતી..... અને આ તો
સર્વજ્ઞ થઈ ગયો છે. પરમાત્માને પણ જાણે છે અને તે
મને પણ પારખી ગયો કે હું તેમની..... ! (રૂપ બદ્ધાને
આવી હોવા છિતાં પણ તે સમજ ગયો કે હું તો.....)

તો આ છે નામમાં રૂપિવાળી વાત. તમે
પરમાત્માનું કોઈ પણ નામ લેશો તમારી લગન, સાચી
નિષ્ઠા, આસ્થાને જોઈ પરમાત્મા કલ્યાણ કરશે. બધાં
નામ શ્રેષ્ઠ છે.

□ ‘નામ-સાધના’માંથી સાભાર

યોગ્ય સમયે શાંતિ જગ્યાવવા માટે મહાન માન્યસિક બળની જરૂર પડે છે.

- શ્રી સ્વામી શિવાનંદજી

યોગ એટલે જીવવાની જડીબુદ્ધી જ નહીં આરોગ્ય સાથે સુખાકારીનો સાચો માર્ગ

- શ્રી અતુલ પરીબ

રોજિંદી દોડધામ-તાળાવમાં માનસિક-શારીરિક-પ્રતિકારક શક્તિ જીવવા યોગ અનિવાર્ય છે: વ્યક્તિત્વવિકાસ, યાદશક્તિ, સમજશક્તિ, વિચારશક્તિ વધારી ડોક્ટરોના ખર્ચાં ઘટાડી શકાય છે. યોગ એ આપણી પ્રાચીન સંસ્કૃતિની વિશ્વને અમૂલ્ય ભેટ છે.

યોગને કોઈ એક વૈકલ્પિક ધર્મના સ્વરૂપમાં જોવા કરતાં તેને સમસ્ત માનવજીવનના ચેતસિક વિકાસના રાજ્યમાં યા તો વૈશ્વિક ધર્મ સ્વરૂપે સ્વીકારી શકાય. યોગ એ સ્વસુખાકારીની અનુભૂતિનો માર્ગ છે કે જે દ્વારા તમારી અમાપ. આંતરિક હિવ્યશક્તિના ખજાનાને તમારી વ્યક્તિત્વમાં નિખારી શકાય અને જે દ્વારા પ્રખર શાંતિ અને નિજાનંદની અસ્થિતિને પામી શકાય.

યોગ એ સંસ્કૃત શાષ્ટ્રનો અર્થ ‘યુજ’ થાય. ‘યુજ’ એટલે જોડવું. યોગ એટલે વ્યક્તિગત ચેતનાને વૈશ્વિક ચેતના સાથે જોડવી. યોગ એ આપણા મહર્ષિઓનો ૫૦૦૦ વર્ષ ઉપરાંતનો પારંપરિક સાંસ્કૃતિક ખજાનો છે, જે આજે વૈશ્વિક સમાજને ભારત દેશની અમૂલ્ય ભેટ છે. છેલ્લા કેટલાક દાયકાઓથી યોગને વિશ્વના વ્યાપક ફલક ઉપર લોકોએ શારીરિક તેમજ માનસિક વિકાસના અક્ષરી ઉપાય તરીકે અપનાવ્યો છે.

યોગનો, માનવસમાજના ઉત્કૃષ્ટ કલ્યાણ માટેનો હિવ્ય સંદેશ સ્વામી વિવેકાનંદ અને સ્વામી યોગાનંદથી શરૂ કરી શ્રી મહેશ યોગી, સ્વામી શિવાનંદ મહારાજ, સ્વામી ચિદાનંદ, સ્વામી ચિન્મયાનંદ, શ્રી આયંગર તેમજ બીજા પ્રખર સંન્યાસીઓએ વિશ્વના ફલક ઉપર ફેલાવ્યો છે.

ભગવદ્ગીતામાં ભક્તિયોગ, જ્ઞાનયોગ તેમજ કર્મયોગની સમજ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણએ સ્વમુખે અર્જુનને આપી છે. આશરે બી.સી. ૬૦૦ વર્ષ પૂર્વે પાતંજલ યોગસૂત્રના રચયિતા મહર્ષિ પતંજલિએ અણાંગ યોગની મહામૂલ્ય ભેટ માનવસમાજના કલ્યાણ અર્થે સર્વપ્રિત કરી. જીવનમાં શારીરિક, માનસિક અને આધ્યાત્મિક ઉન્નતિ માટે યોગનાં આડ અંગો જડીબુદ્ધી સ્વરૂપે પાતંજલ યોગસૂત્રમાં આવેયાં છે, તેમાંથી પ્રથમ પાંચ અંગોને હઠયોગ અને પાછલાં ત્રણ અંગોને રાજ્યયોગ તરીકે દર્શાવ્યાં છે.

(૧) યમ (૨) નિયમ (૩) આસન (૪) પ્રાણાયામ
(૫) પ્રત્યાહાર (૬) ધારણા (૭) ધ્યાન (૮) સમાધિ

આપણે ડિજિટલ યુગમાં પ્રવેશી ચૂક્યા છીએ અને આર્થિક વિકાસ તેમજ ભૌતિક સુખ-સાધનની દોડમાં રોજબરોજનું જીવન વધુ ને વધુ તણાવયુક્ત બનતું જાય છે. જીવનમાં મૌલિકતા અને આત્મીયતા આપણાથી દૂર થતાં જાય છે. હિન-પ્રતિદિન કૌટુંબિક તેમજ સામાજિક સમસ્યાઓ વધતી જાય છે અને મનોશારીરિક (Psychosomatic) દર્દો માનસિક અસરુલનને લીધે તેનો વ્યાપ જરૂરી વધી રહ્યો છે. શારીરિક અને માનસિક સ્વરસ્તાની ખોટ ધરે ધરે વર્તાયા છે.

વર્લ્ડ હેલ્થ ઓર્ગનાઇઝેશન (WHO)એ માણસની તંહુરસ્તીની બહોળી વ્યાપ્યા કરી છે.

“હેલ્થ એટલે સંપૂર્ણ શારીરિક, માનસિક તેમજ આધ્યાત્મિક સુખાકારીની સ્થિતિ”. એનો અર્થ એ કે ફક્ત શારીરિક તંહુરસ્તી યા કોઈ શરીરની બીમારી ન હોવી તે તંહુરસ્તીની વ્યાપ્યા અધૂરી છે. આપણા વ્યક્તિત્વનો નિખાર આ ત્રણેય પાસાં ઉપર નિર્ભર છે.

આ સંદર્ભમાં સૌચે ભૌતિક સુખ-સાધનોની જોડે યોગને પણ જીવનના અવિભાજ્ય સાધન તરીકે જોડવો જરૂરી છે. તબીબી સારવાર અને દ્વારાઓ ધણી જ ખર્ચાળિથતી જાય છે ત્યારે યોગ એ સામાન્ય માણસ માટે આશીર્વાદ સમાન છે.

યોગસનો-પ્રાણાયામ અને ધ્યાનથી થતા શાયદાઓ:

૧. શરીરમાં રોગપ્રતિકારકશક્તિમાં વધારો થાય છે.
૨. શરીરમાં સ્ફૂર્તિ અને તાજગીનો સંચાર થાય છે,
જેથી હિવસ દરમિયાન થાક્યા વિના કાર્ય કરી શકીએ છીએ. સવારની તાજગીની અનુભૂતિ

- આખા દિવસ દરમિયાન જળવાઈ રહે છે અને દિવસના અંતે હુંબીજનો સાથે આનંદથી સમય પસાર કરી શકીએ છીએ.
૩. શરીરમાં વ્યાપ્ત અબજો કોષોને વધારે પ્રાણવાયુ પ્રાપ્ત થાય છે, જેથી શારીરિક કાર્યક્ષમતામાં વધારો થાય છે.
 ૪. શરીર વધારે સુધોળ, સ્વર્થ અને ચપળ બને છે. કૃપણ ચમકીલું અને ચહેરો પ્રેસન્ન બને છે.
 ૫. અંતઃખાવી ગ્રંથિઓની કાર્યક્ષમતામાં સુધારો થાય છે, જેથી શારીરિક તંત્રો પદ્ધતિસર અને સ્વર્થતાપૂર્વક કાર્યક્ષમ બની રહે છે.
 ૬. અકાળે વૃદ્ધત્વનાં લક્ષણો, જેમ કે શરીર અને ચહેરા ઉપર કરયલીઓ દેખાવી, માથાના વાળ ધોળા થવા, દાઢર ચઢતાં હાંફ ચડવી, આંખમાં વહેલો મોતિયો આવવો, પીઠ અને પગના સાંધામાં પીડા અને હુંબાવો થવો. બરડામાંથી શરીરનું વાંકું વળવું, યાદશક્તિ ઓછી થબી યા તો સ્વભાવ ભૂલકણો થવો. વગેરે વ્યાધિઓને નિયમિત યોગ કરવાથી પાછા ટાળી શકાય તેમજ શરીર અને મનને લાંબી આયુ સુધી સ્વર્થ, ચપળ અને યુવાસભર રાખી શકાય.
 ૭. યોગનાં આસનો પીડા અને થાકરહિત છે તેમજ યોગનો વ્યાયામ કરવા પાછળ કોઈ આર્થિક બોજો ઉદ્ભબતો નથી, જેથી ગરીબ માણસ પણ નિયમિત યોગાભ્યાસ દ્વારા શરીરને તંહુરસ્ત રાખી શકે છે અને તબીબી ખર્ચમાંથી મુક્ત રહી શકે છે.
 ૮. યોગના નિયમિત અભ્યાસથી મન અને શરીર વચ્ચે તાદાત્યતા યા સંવાદિતતા વધે છે, જેથી મન અને શરીર વચ્ચે સંકલન વધે છે. ઘણી વ્યક્તિઓને ખાસ કરીને યુવાવર્જને ડ્રુષ્ય યા તમાકુની વધુ પડતી આદત થઈ હોય તો નિયમિત યોગાભ્યાસ દ્વારા તે આદતમાંથી બહાર આવી શકે છે.
 ૯. યોગથી શરીરમાં શ્વસનતંત્ર, રુધિરાભિસરણતંત્ર, પાચનતંત્ર, ચેતાતંત્ર ઉપર હકારાત્મક અસર થાય છે.

યોગના રોગનિવારક યા ઉપયોગિક કણાયદા:

૧. નિયમિત યોગાભ્યાસ દ્વારા શરીર અને મન ઉપર સ્વાભાવિક નિયંત્રણ પ્રાપ્ત થાય છે. યોગાભ્યાસથી ત્રિગુણમય મનમાં તમોગુણ અને રજોગુણનો પ્રભાવ ઘટે છે અને સત્ત્વગુણનો પ્રાહુર્ભાવ થાય છે. આની શરીર અને મનના તણાવ ઉપર હકારાત્મક અસર થાય છે, જેથી તણાવયુક્ત દર્દીના ઈલાજમાં યોગની ઉપયાર પદ્ધતિ અસરકારક પુરવાર થાય છે તેમજ યોગ દ્વારા શરીર અને મન બનેને નીરોળી રાખી શકાય છે.
૨. યોગના તન અને મન ઉપર હકારાત્મક પ્રભાવને લીધે મનોશારીરિક દર્દીની સારવારમાં તે એક સચોટ ઉપયાર તરીકે કામ કરે છે. તબીબી વિજ્ઞાનમાં એવું જાણવા મળે છે કે લગભગ ૮૦% રોગો પાછળ મનોશારીરિક પરિબળો જવાબદાર છે, જેમાં માનસિક તણાવથી ઉદ્ભબતતા રોગોનો પ્રભાવ વધારે હોય છે.
૩. તબીબીશાખ (Allopathy)માં ડોક્ટરોએ પણ હવે વિશ્વમાં યોગને એક રોગનિવારક ઉપયાર તરીકે સ્વીકૃતિ આપી છે.
૪. પાચનતંત્રને લગતા રોગો, જેમ કે અપચો, કબજિયાત, વા, પિત્તનો ઉપક્રમ, મંદાનિ, પાઈલ્સ ઉપર યોગના અભ્યાસની હકારાત્મક અસર થાય છે.
૫. આથર્ડિટિસ યા સંધિવા, કરોડ્રજઝુને લગતા પીઠના હુંબાવા, વેરીકોઝવેઈન્સ જેવાં દર્દીમાં યોગની ઉપયારક અસર થાય છે.
૬. યોગના આસનો અને પ્રાણાયામના અભ્યાસથી લોહીનું ભમણ ઉત્કૃષ્ટ માત્રામાં પ્રાણવાયુ સાથે વહન થાય છે, જેથી શરીરના કોષોમાં ઊર્જાનું પ્રમાણ વધે છે. શાસોસ્થ્રવાસ લયબદ્ધ બને છે. મગજ તેમજ હૃદય એ બે અવયવોને ઊર્જા પ્રાપ્ત થાય છે, જેથી બને અવયવોની ક્ષમતા-કાર્યક્ષમતા

વધે છે, જેને લીધે શરીર અને મનની ચપળતા વધે છે. શરીર હળવું બને છે તેમજ મગજની પ્રતિભાવ શક્તિ (Sharp) તીવ્ર બને છે.

યોગથી વ્યક્તિત્વમાં થતા ફાયદા:

- નિયમિત યોગ, પ્રાણાયામ અને ધ્યાનના અભ્યાસથી શારીરિક તેમજ માનસિક સ્વસ્થતા અને સુખાકારીમાં હકારાત્મક કેરફાર થાય છે. મનની એકાગ્રશક્તિમાં તીવ્ર વધારો થાય છે, જેથી ઝડપી વાચનની ક્ષમતા અને ગ્રહણશક્તિ અને યાદશક્તિમાં પણ સુધારો થાય છે. વિદ્યાર્થીઓ યોગ દ્વારા આનો મહત્વાનું ફાયદો લઈ શકે છે.
- માનસિક અને શારીરિક સમતુલ્ય અને સ્વસ્થતાને લીધે જીવન પ્રત્યે હકારાત્મક અભિગમ બને છે, જેને લીધે નકારાત્મક વિચારોમાંથી મુક્તિ મળે છે. હકારાત્મક વિચારો પોતાના વિકસનમાં ઘણો મોટો ફાળો આપે છે તેમજ હકારાત્મક વિચારોના તરંગો તમારા ઘરમાં હિંદ્ય શાંતિ અને આનંદનું વાતાવરણ પેઢા કરી શકે છે.
- પ્રાણાયામ અને ધ્યાનના અભ્યાસથી આંતરિક સુખુભૂત શક્તિઓ જાગ્રત થાય છે, જે મનુષ્યના અર્સિત્વને નિખારવામાં મદદરૂપ બને છે. યોગ સાધકમાં જીવનનો દાખિઓણ વિશાળ બને છે અને તેનામાં સમત્વ અને સમતાની ભાવના પ્રબળ બને છે.
- કૌટુંબિક યા વ્યવસાય સંબંધી પારસ્પરિક સંચાર હકારાત્મક બને છે, જેમાં સંવાદિતાના સૂર પરોવાયા છે, કૌટુંબિક સંબંધો વધારે સુમેળભર્યા અને માધુર્યસભર બને છે અને વિચારોમાં દ્રેષ્ણની ભાવના નિઃશેષ થાય છે.

૫. યોગથી માનસિક તથાવ પ્રતિકારકશક્તિમાં આત્મંતિક સુધારો અનુભવાય છે, જેથી ધંધા યા વ્યવસાયમાં વધતી જતી હરીફાઈમાં પણ તમે દ્વારા આસાનીથી પચાવી શકવા સક્ષમ બનો છો. તેમજ ધંધાડીય કે વ્યાવસાયિક પડકારોને સરળતાથી પાર પાડવાનો આત્મવિશ્વાસ કેળવાય છે. વ્યાવસાયિક ફુનેહમાં પણ હકારાત્મક સુધારો અનુભવાય છે તેમજ તમારી કાર્યક્રમતામાં પણ વધારો થાય છે.

૬. “યોગ: કર્મસુ ક્રોશલભ્ર” પતંજલિએ યોગસૂત્રમાં વર્ણિતું છે કે યોગના અભ્યાસથી સાધકને તેના કાર્યમાં ક્રોશથ્યતા તેમજ નિપુણતા સહજતાથી પ્રાપ્ત થાય છે, તે જે કંઈ કાર્ય કરે તે સ્વસ્થ ચિત્ત અને એકાગ્રતા સાથે કરે છે અને તે કાર્ય કોઈ પણ જીતની ખામી વિનાનું હોય છે. યોગના સાધકે કરેલાં કાર્યોનું પરિણામ પણ હકારાત્મક અને સર્વેની લાભદાયી થાય છે.

ઉપસંહાર

આપણી શારીરિક તેમજ માનસિક તંહુરસ્તી માટે, આપણા વ્યક્તિત્વને નિખારવા, જીવનની દરેક પળને આનંદથી માણસા તેમજ જીવનને સફળ, ફળીભૂત, સધન અને સંતુષ્ટ બનાવવા યોગ એ સચોટ જરીબુદ્ધિ છે. યોગ એ એવું કલ્પવૃક્ષ છે કે જેના શરણમાં જવાથી આપણે કોઈ પણ કાર્ય સિદ્ધ કરી શકીએ તેમજ જીવનને સંપૂર્ણ અને સફળ બનાવી શકાય. માનવજીવનનું અંતિમ વ્યેય, વ્યક્તિગત ચેતનાને વૈશ્વિક ચેતના સાથે જોડવી અને વિશ્વને ‘વસુધેવ કુંભક્રમ’ની સાતત્યતાને ફળીભૂત કરવાનું છે, જેને માટે યોગ એ જ માનવર્ધનો સચોટ માર્ગ છે.

તમારી અંગત પ્રાર્થના તો કરો જ, પરંતુ પરિવાર સાથે બેસીને પણ પ્રાર્થના કરો. પરિવાર ભોજન અને ભજન સાથે કરો. પારિવારિક એકતામાં જ રાષ્ટ્રની એકતા અને અખંડતા સંભવી શકે.

- શ્રી સ્વામી અધ્યાત્માનંદજી

વૃત્તાંત

- તા. ૧-૮-૨૦૨૦, અમદાવાદ : શ્રાવણ સુદ એકમતા. ૨૧-૭થી ‘શિવકથા’નો online પ્રારંભ થયો, તે ૧ ઓગસ્ટના રોજ ચાલુ જ રહી અને શ્રાવણ વદ પિઠોરી અમાવાસ્યા ૧૮ ઓગસ્ટ સુધી આ કથાનું શાનસત્ર ચાલ્યું. વ્યાસપીઠ ઉપર પૂજ્યશ્રી સ્વામી અધ્યાત્માનંદજી મહારાજ બિરાજ્યા, જે કથાશ્રવણનો online માધ્યમથી હજારો લોકોએ લાભ લીધો.
- તા. ૩-૮-૨૦૨૦, અમદાવાદ : આજરોજ રક્ષાબંધનનો પવિત્ર દિવસ હોઈ આશ્રમમાં આવનારાં અનેક ભક્તિમતી બહેનોએ પૂજ્ય સ્વામીજીશ્રીઓને રક્ષા બાંધી આશીર્વાદ પ્રાપ્ત કર્યા. આ પુનિત પર્વ બ્રહ્માહુમારીજ પરિવારનાં બહેનોએ પણ આશ્રમમાં પદ્મારી સર્વે સંતોને રક્ષા બાંધી તેમના આશીર્વાદ મેળવ્યા.
- તા. ૧૨-૮-૨૦૨૦, અમદાવાદ : ભગવાન શ્રીકૃષ્ણનો પ્રાગટ્ય મહોત્સવ શિવાનંદ આશ્રમ ખાતે ઉલ્લાસ અને ઉમંગ સાથે ઉજવાયો. શ્રદ્ધેય ડૉ. જ્યંત વસાવડાજીના શ્રી હાટકેશ સ્વર ગુજરાત મંડળ દ્વારા શ્રીકૃષ્ણ ભક્તિ સંગીત રાતના ૮.૦૦ થી ૧૧.૪૫ સુધી થયું. પૂજ્ય સ્વામી અધ્યાત્માનંદજી મહારાજે ૧૧.૪૫ થી ૧૨.૧૫ સુધી મહાનિશા ધ્યાન કરાયું. લાલાજીનાં પારણાને શ્રીમતી દુપાબેન અને શ્રી મનીશ મજમુદરનાં મંડળે ખૂબ જ સારી રીતે શાશ્વતાર્થું. રાતે શ્રીકૃષ્ણાર્થન, નૈવેદ્ય, અર્ચના અને આરતી પછી કાર્યક્રમનું સમાપ્ત થયું. આખાયે કાર્યક્રમનું શિવાનંદ પરિવારનાં facebook page ઉપર online જીવંત પ્રસારણ કરવામાં આવ્યું.
- તા. ૧૫-૮-૨૦૨૦, અમદાવાદ : આપણા ગૌરવમય રાષ્ટ્ર ભારતવર્ષના પવિત્ર સ્વાતંત્ર્ય પર્વે પૂજ્ય શ્રી સ્વામી અધ્યાત્માનંદજી મહારાજે આશ્રમમાં ધ્વજવંદન કર્યું. ધ્વજવંદનનો વિધિ શ્રી નારાયણગુરુ શિક્ષા સંસ્થાનના શિક્ષકો દ્વારા કરાવવામાં આવ્યો.
- આ પ્રસંગે ખોલતા પૂજ્ય સ્વામીજીએ કહું, “આપણને સ્વતંત્રતા પ્રાપ્ત થઈ છે, સ્વર્ણંદતા નથી. ‘કોવિડ-૧૯’નો કેલાવો આપણામાંના આત્મસંયમની ખામીના કારણો છે. સંપર્કઅને સંસર્જના સંયમ કેળવાય તો જ કોરોનાનું ભૂત ભગવતી શક્ય.” પૂજ્ય સ્વામીજીએ કોરોના સામે રક્ષા આપતા તથીબો, પ્રશાસન વગેરે સૌના માટે પ્રાર્થના કરી. રાષ્ટ્રને સ્વતંત્રતા અપાવનારા સૌ શહીદોની કુરબાનીને યાદ કરી રાષ્ટ્ર પ્રત્યે વફાદારીની હક્કાલ કરી.
- તા. ૧૮-૮-૨૦૨૦, અમદાવાદ : પવિત્ર શાવણ માસની અમાવાસ્યા નિમિત્તે આશ્રમ સ્થિત શ્રી વિશ્વનાથ મંદિરમાં વિશેષ શુંગાર અને ભસ્મ આરતી ઉપરોક્ત સવારે હોમાત્મક લઘુરૂપ પણ થયો. કોરોનાના કારણો સમગ્ર શ્રાવણ મહિનો આશ્રમના મંદિરો ભક્તોનાં દર્શનાર્થી બંધ રહ્યાં.
- તા. ૨૧-૮-૨૦૨૦, અમદાવાદ : હરિતાલિકા ત્રીજ (કેવડા ત્રીજ) અને વરાહજ્યંતીના પુષ્ય પવિત્ર દિવસથી આશ્રમના મંદિરો ભક્તો માટે ખુલ્લાં મૂકવામાં આવ્યાં. આ મંદિરો માર્ય મહિનાની ૨૫ તારીખે ચૈત્ર નવચાત્રીના પ્રથમ દિવસથી જ ભક્તોનાં દર્શનાર્થી બંધ કરવામાં આવ્યાં હતાં. ત્યારથી આશ્રમનું મુખ્ય દ્વાર પણ ખોલવામાં આવ્યું નથી. પૂર્વ દ્વારથી પ્રવેશ કરનારા પ્રત્યેક આગંતુકનું ટેમ્પરેચર માઝા પછી તેમના હાથમાં સેનિટાઇઝર આખ્યા પછી જ પ્રવેશ આપવામાં આવે છે. મંદિરોમાં પ્રસાદ-ચરણમૂર્તિ આપવામાં આવતાં નથી. મહાદેવના મંદિરમાં ગર્ભગૃહમાં હજુ પ્રવેશ આપવામાં આવેલ નથી. માસ્ક બાંધવાનું ફરજિયાત છે અને મંદિરોમાં દર્શનાર્થી ગોળાકાર વર્તુળો છાયાં છે, તે પ્રમાણે જ અનુશાસન સાથે પ્રવેશ ખુલ્લો કર્યો છે, હજુ યોગાસન અને રેઈકી વર્ગોચાલુ થયાનથી.

● તા. ૮-૯-૨૦૨૦, અમદાવાદ : ગુરુભગવાન શ્રીમતુ સ્વામી શિવાનંદજી મહારાજનું પ્રાગટ્ય પર્વ શાંતિપૂર્વક માત્ર ગણેલા ભક્તો દ્વારા શ્રી ગુરુપાહુકાપૂર્જન દ્વારા સમ્પન્ન થયું.

૮ તારીખ શ્રી ગુરુદેવની ‘જન્મ તારીખ’ છે. તેથી કોરોનાકાળથી જેવી રીતે પહેલા મહિનામાં ત્રણ વખત રંધેલો ખોરાક (અન્નદાન) નારાયણ સેવા કરવામાં આવતી હતી તે હવે છેક એપ્રિલ મહિનાથી દરેક મહિનાની આઠમી તારીખે ઝૂપડપદ્ધી વિસ્તારમાં ચાશનનું વિતરણ કરવામાં આવે છે, જે છેલ્લા બે મહિનાથી જે લોકો સરકારશીની સેવાઓથી વંચિત છે, જેમનાં ચાશનકર્ડ કે આધારકર્ડ પણ નથી તેવા વણાધારા-ખાનબાંદોસ પરિવારો- સાણાંદ-નળસરોવર માર્ગ ઉપર આશ્રમથી ઉટ કિ.મી. દૂર ૧૫૦થી ૧૫૫ પરિવારોને આશ્રમના યોગશિક્ષકોના માધ્યમથી આ નારાયણ સેવા પહોંચાડવામાં આવે છે.

જેમાં પાંચ કિલો ચોખા, ત્રણ કિલો તુવેરદાળ, ત્રણ કિલો બટાકા, એક લિટર ખાદ્યતેલનો સમાવેશ થાય છે. જે પ્રત્યેક પરિવારને આશરે રૂ. ૬૦૦/- ની સામગ્રીનું વિતરણ કરવામાં આવે છે.

● શ્રીમતી રૂપા મનીશ મજમુદાર દ્વારા પૂજ્ય શ્રી સ્વામી અધ્યાત્માનંદજી મહારાજના ઉપમા વર્ષ નિમિત્તે - સ્વકીય વ્યક્તિગત સેવાથી જે ઇજિટલ પુસ્તક “જત જત દેખ્યું છબી તુમ્હારી” તૈયાર કરાયું હતું તેને પુસ્તકડુપે મુદ્રિત કરીને આજરોજપાહુકાપૂર્જન દરમિયાન વિમોચન કરવામાં આવ્યું અને પ્રસાદમાં વિતરિત કરવામાં આવ્યું.

આ ઉપરાંત દિવ્ય જીવન સંધ - ભુવનેશ્વરની શાખામાં દર ગુરુવારે online સત્તસંગ આયોજાય છે.

● તા. ૧૮-૯-૨૦૨૦, અમદાવાદ :

● શાંતિપણ મહિના દરમિયાન online ‘શિવકથા’ પદ્ધતિ.તા. ૧૯-૯-૨૦૨૦ ભાઈરવા સુધ એકમથી પૂજ્ય સ્વામી અધ્યાત્માનંદજી મહારાજની વ્યાસપઠી ‘ઉપનિષદ અમૃત’ શીર્ષક હેઠળ કઠોપનિષદનાં પ્રવચનનો પ્રારંભ

થયેલો, જે અધિક આસોમાસની અમાવાસ્યા સુધી ચાલશે.

● પવિત્ર પુરુષોત્તમ મારા નિમિત્તે પૂજ્યપાદ શ્રીમતુ સ્વામી અધ્યાત્માનંદજી મહારાજની વ્યાસપઠી ગંગા ડિનારે પરમાર્થ નિર્ક્રિતન ખાતે ૨૦૧૬-દિવાળીમાં આયોજાયેલ ‘શ્રીમદ્ ભાગવત કથા’નું online પ્રસારણ પણ શિવાનંદ આશ્રમના facebook page પરથી કરવામાં આવે છે.

આ online સત્તસંગના વીડિયો રેકોર્ડિંગ અને પ્રસારણ માટે શિવાનંદ આશ્રમ ‘અમદાવાદતક - Amdavadtak” facebook pageના શ્રી હર્ષેન ઓળાનો આભારી છે.

તા. ૨૪-૯-૨૦૨૦, અમદાવાદ : ● ગુરુભગવાન પૂજ્ય શ્રી સ્વામી ચિદાનંદજી મહારાજ દ્વારા આયોજિત શ્રી ચિદાનંદ કથામૃતમ્ (તા. ૧૮/૯ થી ૨૪/૯) ઉત્સવમાં તા. ૨૧/૯ થી ૨૩/૯ દરરોજ એક કલાક શ્રીમતુ સ્વામી અધ્યાત્માનંદજીએ શ્રીગુરુ સ્મરણની સેવા આપી.

● ઉત્તર કાશી સ્થિત પૂજ્યપાદ શ્રીમતુ સ્વામી પ્રેમાનંદજી મહારાજ દ્વારા આયોજિત શ્રી ચિદાનંદ કથામૃતમ્ (તા. ૧૮/૯ થી ૨૪/૯) ઉત્સવમાં તા. ૨૧/૯ થી ૨૩/૯ દરરોજ એક કલાક શ્રીમતુ સ્વામી અધ્યાત્માનંદજીએ શ્રીગુરુ સ્મરણની સેવા આપી.

કોવિડ-૧૯ને કારણે સરકારશીની સૂચના પ્રમાણે આગામી મહિનામાં શિવાનંદ આશ્રમ ખાતે કોઈપણ જાહેર કાર્યક્રમ રાખવામાં આવેલ નથી, જેની સૌભક્તોએ નોંધ લેવી.

- વિજય સોની
સાચિવ/ ટ્રસ્ટી, શિવાનંદ આશ્રમ



સાચવણ સુંદરતાની સુંદર અલંકારથી

SUVARNAKALA®

Gold, Diamond & Jadtar Jewellery
BIS Approved Jeweller



સ્ટી. જી. રોડ

નેશનલ પારક, લાલ બગાંઠોની સામે

સ્ટી. જી. રોડ, અમદાવાદ - ૬

+91 99 2490 2223

SUNDAY CLOSED

સેટેલાઈટ

વિલસ અમેરીયસ, જોધપુર ચાર રસ્તા,

BRTS નસ ક્રોષ્ટની સામે,

સેટેલાઈટ જોધપુર, અમદાવાદ - ૫૪

+91 63 5600 2300

SUNDAY OPEN

મદીનગર

TGB બેકરીની સામે,

મદીનગર ચાર રસ્તા, અમદાવાદ - ૮

+91 63 5600 2200

SUNDAY OPEN

www.suvarnakala.com



સ્વાદ અને ગુણવત્તાની પરંપરા



શ્રેષ્ઠ ગુણવત્તાની પરંપરા દ્વારા દેશ-વિદેશના અસંખ્ય ગ્રાહકો સુધી પહોંચવાનો અમારો નિર્ધાર છે.
ભારતીયતાનું સ્વાદ સભર ગૌરવ!



મસાલા • ઈન્સ્ટન્ટ મિક્સ • બ્લેન્ડેડ મસાલા • હિંગ વગેરેની વિશાળ શ્રેણી અને પેક સાઈઝ



રામદેવ ફૂડ પ્રોડક્ટ્સ પ્રા. લિ.

સ્ટાઇલ્સ વર્ક્સ, સરબેજ-બાવળા હાઇવે, ચાંગોડા-૩૮૨ ૨૧૩, અમદાવાદ. • www.ramdevfood.com



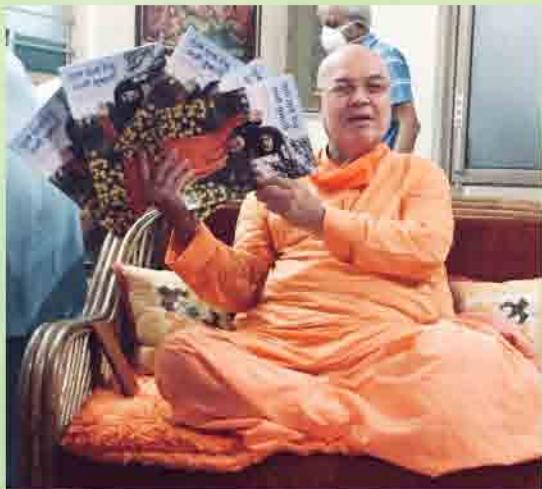
Identity



ઉપનિષદ અમૃત online પ્રવચન
તા. ૧૮-૮-૨૦૨૦ થી
તા. ૧૯-૯૦-૨૦૨૦ સુધી



સ્વાતંત્ર્ય પર્વ નિમિત્તે શિવાનંદ આશ્રમમાં ધ્વજવંદન
તા. ૧૫-૮-૨૦૨૦



‘શ્રત શ્રત ટેખું છબી તુમહારી’
શ્રીમતી રૂપા મનીશ મજુમદાર સંપાદિત અને મુદ્રિત
પુસ્તકનું લોકાપણ, તા. ૮-૮-૨૦૨૦



રક્ષાબંધન પર્વ નિમિત્તે બ્રહ્મકુમારીજ સંસ્થાનાં
બહેનો દ્વારા શિવાનંદ આશ્રમમાં
રક્ષાબંધન, તા. ૩-૮-૨૦૨૦



સાણંદ નળસરોવર માર્ગ પર ૧૫૭ પરિવારો માટે નારાયણ સેવા. તા. ૮-૬-૨૦૨૦



આનંદ ભગીની મંડળ,
અમદાવાદ દ્વારા
શ્રી શ્રી અષ્ટલક્ષ્મી ભવનમાં
ભક્તિ આરાધના.
તા. ૩૦-૬-૨૦૨૦

વિજ્યાદશમી

વિજ્યાદશમીનો દિન અત્યંત શુભ દિન છે. નવો શુભારંભ કરવા માટેનો મંગળ દિન છે. તે દિવસે આપણે જીવનના આદર્શ, ધ્યેય નક્કી કરી શકીએ. એક વાર નિર્ણય થઈ જાય અને યોગ્ય દિશામાં જીવનને વાળી લેવાય પઢી બધું મંગળમય જ છે. પઢી બધા દેવો મદદમાં ઊભા રહે છે. આપણી પ્રભુ ભક્તીની ઉપર જતી યાત્રાને તેમની મદદ મળશે. અને સાધના કહે છે.

- સ્વામી ચિદાનંદ